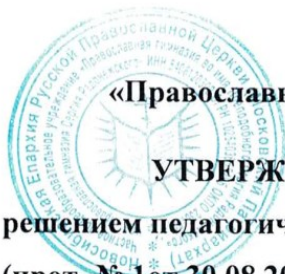


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Местная православная религиозная организация. Приход церкви в честь
Святых, в земле Русской просиявших Академгородка (Советского района)
г.Новосибирска. Новосибирской Епархии Русской Православной Церкви
("Московский патриархат")



Частное общеобразовательное учреждение
«Православная гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского»

УТВЕРЖДЕНА

решением педагогического совета
(прот. № 1 от 30.08.2023г.)

Директор Талышева Л. П.

УТВЕРЖДЕНА

на заседании методобъединения
(прот. № 1 от 30.08.2023г.)

Руководитель МО Ульяненко О.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология»
для обучающихся 1-4 класса

Новосибирск, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Рабочая программа по технологии составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основании:

1. [Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ](#) «Об образовании в Российской Федерации», с изменениями ФЗ № 371-ФЗ.;
2. [приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115](#) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
3. [приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286](#) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
4. [СП 2.4.3648-20](#) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных [постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28](#);
5. [СанПиН 1.2.3685-21](#) «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных [постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2](#);
6. Концепцией преподавания учебного предмета «Технология» (30.12.2018г.), утвержденной решением Коллегии Минпросвещения от 2018 г.;
7. основной образовательной программы начального общего образования гимназии (ООП НОО);
8. федеральной рабочей программы по учебному предмету «Технология»;
9. УМК по «Школа России» под руководством Лутцевой Е.А, Зуевой Т.П «Технология» 1-4 класс, издательство «Просвещение», 2023год (перечень учебников приказ Министерства Просвещения от 21 сентября 2022 г.№ приказа 858).

Для реализации программы используются пособия из УМК «Школа России» для педагога и обучающихся.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности,

мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю), во 2 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю), в 3 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю), в 4 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и

др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.
Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.).

Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу;
организовывать свою деятельность;
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
выполнять действия контроля и оценки;
воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь; выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных

используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет[1], видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и

способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по

шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на нее.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

4. Практика работы на компьютере.

Информация, ее отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, PowerPoint.

Личностные

Учащийся будет у м е т ь :

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

Метапредметные

Регулятивные УУД.

Учащийся будет у м е т ь :

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;

• осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД.

Учащийся будет у м е т ь :

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий);
- проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД.

Учащийся будет у м е т ь :

- формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание.

Учащийся будет иметь общее представление :

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет у м е т ь :

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет з н а т ь :

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление :

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет у м е т ь с а м о с т о я т е л ь н о :

- читать простейший чертеж (эскиз) плоских и объемных изделий (разверток);
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;

- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда; применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки

(разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал»,

«инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»; выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать

конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения **во втором** классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства; выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения; выполнять работу в малых группах,

осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

2 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования,

работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения **во втором** классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

3 КЛАСС

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования,

работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предьявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в **третьем** классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ 4 КЛАСС

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КУРСУ «ТЕХНОЛОГИЯ»⁶

Личностные

Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

Метапредметные

Регулятивные УУД.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение

проблемы (задачи);

- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД.

Учащийся будет у м е т ь :

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий);
- проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД.

Учащийся будет у м е т ь :

- формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет и м е т ь о б щ е е п р е д с т а в л е н и е :

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет у м е т ь :

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет з н а т ь :

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет и м е т ь п р е д с т а в л е н и е :

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;

- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) плоских и объемных изделий (разверток);
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;

изделий;

- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

из Интернета).

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;

компьютера;

- работать в программах Word, PowerPoint

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|----------------------------|--|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА | | | | | | | | |
| 1.1. | Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность | 1 | 0 | 1 | 06.09.2022 | Изучать особенности профессиональной деятельности людей, связанной с изучаемым материалом; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 1.2. | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. | 1 | 0 | 1 | 13.09.2022 | Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 1.3. | Общее представление о технологическом процессе: анализ | 0.5 | 0 | 0.5 | 20.09.2022 | Рассматривать использование принципа создания | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

| | | | | | | | | |
|------|--|-----|---|-----|----------------------------------|--|-----------------------------|--|
| | <p>устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений</p> | | | | | <p>вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях;</p> | | |
| 1.4. | <p>Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса</p> | 0.5 | 0 | 0.5 | | <p>Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе;</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/</p> |
| 1.5. | <p>Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий.</p> | 3 | 0 | 3 | <p>27.09.2022 11.10.2022</p> | <p>Приводить примеры традиций и праздников</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/</p> |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--------------------------|--|----------------------|--|
| | Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции | | | | | народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами; | | |
| 1.6. | Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты | 2 | 0 | 2 | 18.10.2022 25.10.2022 | Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготавливать изделия с учётом данного принципа; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

Итого по модулю

8

Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|------------|--|----------------------|--|
| 2.1. | Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных | 1 | 0 | 1 | 08.11.2022 | По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
|------|--|---|---|---|------------|--|----------------------|--|

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|------------|---|----------------------|--|
| | материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. | | | | | инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; | | |
| 2.2. | Название и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание) | 1 | 0 | 1 | 15.11.2022 | Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|------------|---|----------------------|--|
| | | | | | | практической работе; | | |
| 2.3. | Подвижное соединение деталей изделия | 1 | 0 | 1 | 22.11.2022 | Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.4. | Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия | 1 | 0 | 1 | 29.11.2022 | Анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметку деталей с помощью линейки (угольника, циркуля), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|------------|---|----------------------|--|
| | | | | | | плотных видов бумаги), сборку изделия (склеивание) и отделку изделия или его деталей по заданному образцу и самостоятельно при выполнении изделия в изученной технике; | | |
| 2.5. | Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема | 1 | 0 | 1 | 06.12.2022 | Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.6. | Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, | 1 | 0 | 1 | 13.12.2022 | Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

| | | | | | | | | |
|------|--|-----|---|-----|------------|---|----------------------|--|
| | конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами | | | | | чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию; | | |
| 2.7. | Технология обработки бумаги и картона | 1 | 0 | 1 | 20.12.2022 | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.8. | Назначение линий чертежа (контур, линия | 0.5 | 0 | 0.5 | 27.12.2022 | Читать графическую | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

| | | | | | | | | |
|------|--|-----|---|-----|------------|--|----------------------|--|
| | разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений | | | | | чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений; | | |
| 2.9. | Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). | 0.5 | 0 | 0.5 | | Выполнять построение прямоугольника от двух прямых углов, от одного прямого угла; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.10 | Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка | 0.5 | 0 | 0.5 | 10.01.2023 | По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

| | | | | | | | | |
|-------|--|------|---|------|------------|---|----------------------|--|
| | | | | | | контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; | | |
| 2.11. | Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме | 0.25 | 0 | 0.25 | | Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.12. | Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач | 0.25 | 0 | 0.25 | | Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.13. | Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. | 1 | 0 | 1 | 17.01.2023 | Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.14. | Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки | 0.25 | 0 | 0.25 | 24.01.2023 | Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

| | | | | | | | | |
|-------|---|------|---|------|--|---|----------------------|--|
| | растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья) | | | | | нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены; | | |
| 2.15. | Виды ниток (швейные, мулине) | 0.25 | 0 | 0.25 | | Определять виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа, их использование; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.16. | Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства | 0.25 | 0 | 0.25 | | Определять под руководством учителя сырьё для производства натуральных тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатывают из волокон растительного происхождения; шерстяные производят из волокна, получаемого из шерсти животных); | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.17. | Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка) | 0.25 | 0 | 0.25 | | Выполнять отделку деталей изделия, используя строчки стежков, а также различными отделочными материалами; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

| | | | | | | | | |
|-------|--|---|---|---|------------|--|----------------------|--|
| 2.18. | Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки) | 1 | 0 | 1 | 31.01.2023 | Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки); | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.19. | Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей) | 1 | 0 | 1 | 07.02.2023 | Понимать особенности разметки деталей кроя и резания (раскрой) ткани и по лекалу (или выкройке); | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.20. | Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.) | 1 | 0 | 1 | 14.02.2023 | Использовать дополнительные материалы при работе над изделием.; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

Итого по модулю

14

Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--------------------------|--|----------------------|--|
| 3.1. | Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм | 5 | 0 | 5 | 21.02.2023 21.03.2023 | Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
|------|---|---|---|---|--------------------------|--|----------------------|--|

| | | | | | | | | |
|-----------------|--|----|---|---|--------------------------|--|----------------------|--|
| | | | | | | изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу; | | |
| 3.2. | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу | 2 | 0 | 2 | 04.04.2023 11.04.2023 | Конструировать симметричные формы, использовать способы разметки таких форм при работе над конструкцией; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 3.3. | Подвижное соединение деталей конструкции | 1 | 0 | 1 | 18.04.2023 | При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 3.4. | Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие | 2 | 0 | 2 | 25.04.2023 02.05.2023 | Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| Итого по модулю | | 10 | | | | | | |

Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|------------|---|----------------------|--|
| 4.1. | Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях | 1 | 0 | 1 | 16.05.2023 | Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 4.2. | Поиск информации. | 1 | 0 | 1 | 23.05.2023 | Осуществлять | Практическая | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|----|--|---|---|
| | Интернет как источник информации | | | | | поиск информации, работа; в том числе в Интернете под руководством взрослого; | https://mob-edu.com/ |
| Итого по модулю | | 2 | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 34 | | | |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Виды, формы контроля |
|----------|--|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|----------------------------|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | |
| 1. | Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность | 1 | 0 | 1 | 06.09.2022 | Практическая работа; |
| 2. | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа | 1 | 0 | 1 | 13.09.2022 | Практическая работа; |
| 3. | Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. | 1 | 0 | 1 | 20.09.2022 | Практическая работа; |
| 4. | Традиции и современность | 1 | 0 | 1 | 27.09.2022 | Практическая работа; |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|------------|----------------------|
| 5. | Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. | 1 | 0 | 1 | 04.10.2022 | Практическая работа; |
| 6. | Культурные традиции. | 1 | 0 | 1 | 11.10.2022 | Практическая работа; |
| 7. | Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). | 1 | 0 | 1 | 18.10.2022 | Практическая работа; |
| 8. | Несложные коллективные, групповые проекты. | 1 | 0 | 1 | 25.10.2022 | Практическая работа; |
| 9. | Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. | 1 | 0 | 1 | 08.11.2022 | Практическая работа; |
| 10. | Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). | 1 | 0 | 1 | 15.11.2022 | Практическая работа; |
| 11. | Подвижное соединение деталей изделия. | 1 | 0 | 1 | 22.11.2022 | Практическая работа; |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|------------|----------------------|
| 12. | Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. | 1 | 0 | 1 | 29.11.2022 | Практическая работа; |
| 13. | Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. | 1 | 0 | 1 | 06.12.2022 | Практическая работа; |
| 14. | Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами. | 1 | 0 | 1 | 13.12.2022 | Практическая работа; |
| 15. | Технология обработки бумаги и картона. | 1 | 0 | 1 | 20.12.2022 | Практическая работа; |
| 16. | Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). | 1 | 0 | 1 | 27.12.2022 | Практическая работа; |
| 17. | Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. | 1 | 0 | 1 | 10.01.2023 | Практическая работа; |
| 18. | Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. | 1 | 0 | 1 | 17.01.2023 | Практическая работа; |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|------------|----------------------|
| 19. | Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). | 1 | 0 | 1 | 24.01.2023 | Практическая работа; |
| 20. | Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). | 1 | 0 | 1 | 31.01.2023 | Практическая работа; |
| 21. | Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). | 1 | 0 | 1 | 07.02.2023 | Практическая работа; |
| 22. | Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.). | 1 | 0 | 1 | 14.02.2023 | Практическая работа; |
| 23. | Основные и дополнительные детали. | 1 | 0 | 1 | 21.02.2023 | Практическая работа; |
| 24. | Общее представление о правилах создания гармоничной композиции | 1 | 0 | 1 | 28.02.2023 | Практическая работа; |
| 25. | Симметрия | 1 | 0 | 1 | 07.03.2023 | Практическая работа; |
| 26. | Способы разметки симметричных форм. | 1 | 0 | 1 | 14.03.2023 | Практическая работа; |
| 27. | Способы конструирования симметричных форм | 1 | 0 | 1 | 21.03.2023 | Практическая работа; |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|----|------------|----------------------|
| 28. | Конструирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу | 1 | 0 | 1 | 04.04.2023 | Практическая работа; |
| 29. | Моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу | 1 | 0 | 1 | 11.04.2023 | Практическая работа; |
| 30. | Подвижное соединение деталей конструкции | 1 | 0 | 1 | 18.04.2023 | Практическая работа; |
| 31. | Внесение элементарных конструктивных изменений в изделие | 1 | 0 | 1 | 25.04.2023 | Практическая работа; |
| 32. | Внесение элементарных конструктивных дополнений в изделие | 1 | 0 | 1 | 02.05.2023 | Практическая работа; |
| 33. | Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях | 1 | 0 | 1 | 16.05.2023 | Практическая работа; |
| 34. | Поиск информации. Интернет как источник информации. | 1 | 0 | 1 | 23.05.2023 | Практическая работа; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 34 | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|----------------------|--|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА | | | | | | | | |
| 1.1. | Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность | 1 | 0 | 1 | 06.09.2022 | Изучать особенности профессиональной деятельности людей, связанной с изучаемым материалом; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 1.2. | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. | 1 | 0 | 1 | 13.09.2022 | Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 1.3. | Общее представление о технологическом процессе: анализ | 0.5 | 0 | 0.5 | 20.09.2022 | Рассматривать использование принципа создания | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

| | | | | | | | | |
|------|--|-----|---|-----|----------------------------------|--|-----------------------------|--|
| | <p>устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений</p> | | | | | <p>вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях;</p> | | |
| 1.4. | <p>Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса</p> | 0.5 | 0 | 0.5 | | <p>Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе;</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/</p> |
| 1.5. | <p>Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий.</p> | 3 | 0 | 3 | <p>27.09.2022 11.10.2022</p> | <p>Приводить примеры традиций и праздников</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/</p> |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--------------------------|--|----------------------|--|
| | Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции | | | | | народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами; | | |
| 1.6. | Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты | 2 | 0 | 2 | 18.10.2022 25.10.2022 | Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготавливать изделия с учётом данного принципа; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

Итого по модулю

8

Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|------------|--|----------------------|--|
| 2.1. | Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных | 1 | 0 | 1 | 08.11.2022 | По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
|------|--|---|---|---|------------|--|----------------------|--|

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|------------|--|-----------------------------|--|
| | <p>материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</p> | | | | | <p>инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;</p> | | |
| 2.2. | <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание)</p> | 1 | 0 | 1 | 15.11.2022 | <p>Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/</p> |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|------------|---|----------------------|--|
| | | | | | | практической работе; | | |
| 2.3. | Подвижное соединение деталей изделия | 1 | 0 | 1 | 22.11.2022 | Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.4. | Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия | 1 | 0 | 1 | 29.11.2022 | Анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметку деталей с помощью линейки (угольника, циркуля), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|------------|---|----------------------|--|
| | | | | | | плотных видов бумаги), сборку изделия (склеивание) и отделку изделия или его деталей по заданному образцу и самостоятельно при выполнении изделия в изученной технике; | | |
| 2.5. | Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема | 1 | 0 | 1 | 06.12.2022 | Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.6. | Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, | 1 | 0 | 1 | 13.12.2022 | Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

| | | | | | | | | |
|------|--|-----|---|-----|------------|---|----------------------|--|
| | конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами | | | | | чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию; | | |
| 2.7. | Технология обработки бумаги и картона | 1 | 0 | 1 | 20.12.2022 | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.8. | Назначение линий чертежа (контур, линия | 0.5 | 0 | 0.5 | 27.12.2022 | Читать графическую | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

| | | | | | | | | |
|------|--|-----|---|-----|------------|--|----------------------|--|
| | разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений | | | | | чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений; | | |
| 2.9. | Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). | 0.5 | 0 | 0.5 | | Выполнять построение прямоугольника от двух прямых углов, от одного прямого угла; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.10 | Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка | 0.5 | 0 | 0.5 | 10.01.2023 | По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

| | | | | | | | | |
|-------|--|------|---|------|------------|---|----------------------|--|
| | | | | | | контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; | | |
| 2.11. | Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме | 0.25 | 0 | 0.25 | | Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.12. | Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач | 0.25 | 0 | 0.25 | | Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.13. | Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. | 1 | 0 | 1 | 17.01.2023 | Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.14. | Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки | 0.25 | 0 | 0.25 | 24.01.2023 | Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

| | | | | | | | | |
|-------|---|------|---|------|--|---|----------------------|--|
| | растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья) | | | | | нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены; | | |
| 2.15. | Виды ниток (швейные, мулине) | 0.25 | 0 | 0.25 | | Определять виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа, их использование; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.16. | Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства | 0.25 | 0 | 0.25 | | Определять под руководством учителя сырьё для производства натуральных тканей (хлопковые и льняные ткани выработывают из волокон растительного происхождения; шерстяные производят из волокна, получаемого из шерсти животных); | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.17. | Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка) | 0.25 | 0 | 0.25 | | Выполнять отделку деталей изделия, используя строчки стежков, а также различными отделочными материалами; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

| | | | | | | | | |
|-------|--|---|---|---|------------|--|----------------------|--|
| 2.18. | Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки) | 1 | 0 | 1 | 31.01.2023 | Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки); | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.19. | Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей) | 1 | 0 | 1 | 07.02.2023 | Понимать особенности разметки деталей кроя и резания (раскрой) ткани и по лекалу (или выкройке); | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 2.20. | Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.) | 1 | 0 | 1 | 14.02.2023 | Использовать дополнительные материалы при работе над изделием.; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |

Итого по модулю

14

Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--------------------------|--|----------------------|--|
| 3.1. | Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм | 5 | 0 | 5 | 21.02.2023 21.03.2023 | Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
|------|---|---|---|---|--------------------------|--|----------------------|--|

| | | | | | | | | |
|-----------------|--|----|---|---|--------------------------|--|----------------------|--|
| | | | | | | изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу; | | |
| 3.2. | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу | 2 | 0 | 2 | 04.04.2023 11.04.2023 | Конструировать симметричные формы, использовать способы разметки таких форм при работе над конструкцией; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 3.3. | Подвижное соединение деталей конструкции | 1 | 0 | 1 | 18.04.2023 | При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 3.4. | Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие | 2 | 0 | 2 | 25.04.2023 02.05.2023 | Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| Итого по модулю | | 10 | | | | | | |

Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|------------|---|----------------------|--|
| 4.1. | Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях | 1 | 0 | 1 | 16.05.2023 | Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://mob-edu.com/ |
| 4.2. | Поиск информации. | 1 | 0 | 1 | 23.05.2023 | Осуществлять | Практическая | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|----|--|---|---|
| | Интернет как источник информации | | | | | поиск информации, работа; в том числе в Интернете под руководством взрослого; | https://mob-edu.com/ |
| Итого по модулю | | 2 | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 34 | | | |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Виды, формы контроля |
|----------|--|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|----------------------------|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | |
| 1. | Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность | 1 | 0 | 1 | 06.09.2022 | Практическая работа; |
| 2. | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа | 1 | 0 | 1 | 13.09.2022 | Практическая работа; |
| 3. | Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. | 1 | 0 | 1 | 20.09.2022 | Практическая работа; |
| 4. | Традиции и современность | 1 | 0 | 1 | 27.09.2022 | Практическая работа; |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|------------|----------------------|
| 5. | Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. | 1 | 0 | 1 | 04.10.2022 | Практическая работа; |
| 6. | Культурные традиции. | 1 | 0 | 1 | 11.10.2022 | Практическая работа; |
| 7. | Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). | 1 | 0 | 1 | 18.10.2022 | Практическая работа; |
| 8. | Несложные коллективные, групповые проекты. | 1 | 0 | 1 | 25.10.2022 | Практическая работа; |
| 9. | Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. | 1 | 0 | 1 | 08.11.2022 | Практическая работа; |
| 10. | Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). | 1 | 0 | 1 | 15.11.2022 | Практическая работа; |
| 11. | Подвижное соединение деталей изделия. | 1 | 0 | 1 | 22.11.2022 | Практическая работа; |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|------------|----------------------|
| 12. | Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. | 1 | 0 | 1 | 29.11.2022 | Практическая работа; |
| 13. | Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. | 1 | 0 | 1 | 06.12.2022 | Практическая работа; |
| 14. | Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами. | 1 | 0 | 1 | 13.12.2022 | Практическая работа; |
| 15. | Технология обработки бумаги и картона. | 1 | 0 | 1 | 20.12.2022 | Практическая работа; |
| 16. | Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). | 1 | 0 | 1 | 27.12.2022 | Практическая работа; |
| 17. | Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. | 1 | 0 | 1 | 10.01.2023 | Практическая работа; |
| 18. | Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. | 1 | 0 | 1 | 17.01.2023 | Практическая работа; |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|------------|----------------------|
| 19. | Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). | 1 | 0 | 1 | 24.01.2023 | Практическая работа; |
| 20. | Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). | 1 | 0 | 1 | 31.01.2023 | Практическая работа; |
| 21. | Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). | 1 | 0 | 1 | 07.02.2023 | Практическая работа; |
| 22. | Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.). | 1 | 0 | 1 | 14.02.2023 | Практическая работа; |
| 23. | Основные и дополнительные детали. | 1 | 0 | 1 | 21.02.2023 | Практическая работа; |
| 24. | Общее представление о правилах создания гармоничной композиции | 1 | 0 | 1 | 28.02.2023 | Практическая работа; |
| 25. | Симметрия | 1 | 0 | 1 | 07.03.2023 | Практическая работа; |
| 26. | Способы разметки симметричных форм. | 1 | 0 | 1 | 14.03.2023 | Практическая работа; |
| 27. | Способы конструирования симметричных форм | 1 | 0 | 1 | 21.03.2023 | Практическая работа; |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|----|------------|----------------------|
| 28. | Конструирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу | 1 | 0 | 1 | 04.04.2023 | Практическая работа; |
| 29. | Моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу | 1 | 0 | 1 | 11.04.2023 | Практическая работа; |
| 30. | Подвижное соединение деталей конструкции | 1 | 0 | 1 | 18.04.2023 | Практическая работа; |
| 31. | Внесение элементарных конструктивных изменений в изделие | 1 | 0 | 1 | 25.04.2023 | Практическая работа; |
| 32. | Внесение элементарных конструктивных дополнений в изделие | 1 | 0 | 1 | 02.05.2023 | Практическая работа; |
| 33. | Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях | 1 | 0 | 1 | 16.05.2023 | Практическая работа; |
| 34. | Поиск информации. Интернет как источник информации. | 1 | 0 | 1 | 23.05.2023 | Практическая работа; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 34 | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные ресурсы (у) |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|----------------------|---|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА | | | | | | | | |
| 1.1. | Непрерывность процесса деятельности человека и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса | 1 | 0 | 0 | | Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление); | Устный опрос; | https://uchebnaya-tema.ru |
| 1.2. | Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства | 1 | 0 | 1 | | Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в | Практическая работа; | https://uchebnaya-tema.ru |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|--|----------------------|---|
| | | | | | | предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление); | | |
| 1.3. | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии | 1 | 0 | 1 | | Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях; | Практическая работа; | |
| 1.4. | Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению | 1 | 0 | 0 | | Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление); | Устный опрос; | https://uche.lesson_tem |
| 1.5. | Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление) | 2 | 0 | 1 | | Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, | Практическая работа; | |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|--|----------------------|--|
| | | | | | | материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление); | | |
| 1.6. | Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека | 1 | 0 | 1 | | Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя); | Практическая работа; | |
| 1.7. | Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.) | 2 | 0 | 1 | | Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма); | Практическая работа; | |
| 1.8. | Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего | 1 | 0 | 1 | | Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или | Практическая работа; | |

| | | | | | | | | |
|-----------------|--|----|---|---|--|---|----------------------|--|
| | | | | | | слайдового плана, работы технологической картой; | | |
| 1.9. | Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики | 2 | 0 | 1 | | Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности современных условиях; | Практическая работа; | |
| 1.10. | Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый) | 1 | 1 | 0 | | Использовать свойства материалов при работе изделиями; | Контрольная работа; | |
| Итого по модулю | | 13 | | | | | | |

Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

| | | | | | | | | |
|------|--|-----|---|-----|--|---|----------------------|--|
| 2.1. | Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов | 0.5 | 0 | 0.5 | | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. | Практическая работа; | |
|------|--|-----|---|-----|--|---|----------------------|--|

| | | | | | | | | |
|------|---|-----|---|-----|--|--|----------------------|---|
| | | | | | | Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рифловку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом; | | |
| 2.2. | Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.) | 0.5 | 0 | 0.5 | | Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений); | Практическая работа; | https://uchebnaya-rabota.com/lesson_template/ |
| 2.3. | Выбор материалов | 0.5 | 0 | 0.5 | | Отбирать | Практическая работа; | https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | | |
|------|---|-----|---|-----|--|---|----------------------|---|
| | по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия | | | | | необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; | ая работа; | temu- ko4127339.htm |
| 2.4. | Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования | 0.5 | 0 | 0.5 | | Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.); | Практическая работа; | |
| 2.5. | Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка | 0.5 | 0 | 0.5 | | Обобщать (называть) то новое, что освоено; | Практическая работа; | |

| | | | | | | | |
|-----------|---|-----|---|-----|--|----------------------|---|
| | на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз | | | | обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений); | | |
| 2.1 0 | Выполнение измерений, расчётов, несложных построений | 0.5 | 0 | 0.5 | Решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: настраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; | Практическая работа; | https://uche.atomic_obj |
| 2.1 1. | Выполнение разметки на | 0.5 | 0 | 0.5 | Выполнять и выбирать | Практическая работа; | |

| | | | | | | | | |
|-----------|--|------|---|------|--|--|----------------------|---|
| | картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом | | | | | технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств; | | |
| 2.1 2. | Технология обработки текстильных материалов | 0.5 | 0 | 0.5 | | Понимать технологию обработки текстильных материалов; | Практическая работа; | https://uche1553214? |
| 2.1 3. | Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий | 0.25 | 0 | 0.25 | | Определять и различать ткани, трикотажа, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна; | Практическая работа; | https://ucheatomic_obj |
| 2.1 4. | Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки | 0.5 | 0 | 0.5 | | Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий; | Практическая работа; | https://uche |
| 2.1 5. | Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями) | 0.25 | 0 | 0.25 | | Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц); | Практическая работа; | https://uche5221701 |
| 2.1 6. | Изготовление швейных изделий из нескольких деталей | 0.5 | 0 | 0.5 | | Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи; | Практическая работа; | https://infomashini-trikotazha-sdetaley-15 |
| 2.1 7. | Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов | 0.5 | 0 | 0 | | Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными | Контрольная работа; | https://ucheatomic_obj |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|---|----------------------|---|--|
| | в одном изделии | | | | | материалами; | | | |
| Итого по модулю | | 8 | | | | | | | |
| Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ | | | | | | | | | |
| 3.1. | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным) | 2 | 0 | 2 | | Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание; | Практическая работа; | https://ucheview | |
| 3.2. | Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции | 2 | 0 | 2 | | Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции; | Практическая работа; | https://uche1537885? | |
| 3.3. | Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций | 2 | 0 | 2 | | Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций; | Практическая работа; | https://info-na-temu-3153713.h | |
| 3.4. | Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, | 1 | 0 | 1 | | Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом | Практическая работа; | https://ucheview | |

| | | | | | | | | | |
|-----------------|--|----|---|---|--|---|----------------------|---|--|
| | соединений) с учётом дополнительных условий (требований) | | | | | дополнительных условий (требований); | | | |
| 3.5. | Использование измерений и построений для решения практических задач | 1 | 0 | 1 | | Использовать измерения и построения для решения практических задач; | Практическая работа; | https://uchebnaya-rabota.com/view | |
| 3.6. | Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот) | 2 | 1 | 1 | | Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот); | Контрольная работа; | | |
| Итого по модулю | | 10 | | | | | | | |

Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

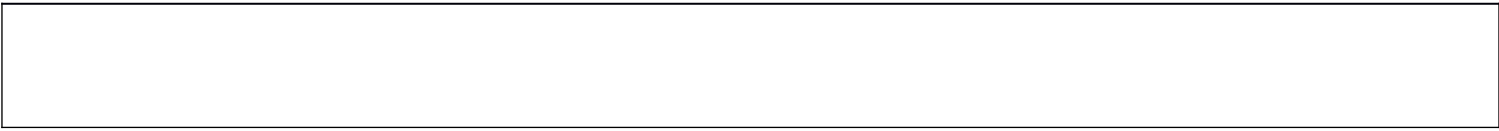
| | | | | | | | | |
|------|--|-----|---|-----|--|--|----------------------|---|
| 4.1. | Информационная среда, основные источники информации (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации | 0.5 | 0 | 0.5 | | Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком; | Практическая работа; | https://infomir.ru/na-temu-umk-shkola |
| 4.2. | Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. | 0.5 | 0 | 0.5 | | Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.; | Практическая работа; | |
| 4.3. | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. | 0.5 | 0 | 0.5 | | Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; | Практическая работа; | https://uchebnaya-rabota.com/view |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|-----|---|------|--|--|----------------------|--|
| | Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации | | | | | | | |
| 4.4. | Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD) | 0.5 | 0 | 0.5 | | Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD); | Практическая работа; | |
| 4.5. | Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим | 1 | 0 | 1 | | Создавать небольшие тексты, редактировать их; | Практическая работа; | |
| Итого по модулю | | 3 | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 2 | 26.5 | | | | |

Поурочное планирование по предмету технология для 3 класса

| № | Плани | Факти | Тема урока | Кол | Формировани | ЦОР (указаны д |
|---|-------|-------|------------|-----|-------------|----------------|
|---|-------|-------|------------|-----|-------------|----------------|

| уро к а | руема я дата прове дения урока | ч еская дата провед ения урока | | и чест во час о в | е (элементы ФГ, формируемые уроке) | на учителя) |
|--|--|--|--|-------------------------------|--|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (5 часов) | | | | | | |
| 1 | | | «Информационная мастерская» Повторение материала, изученного во 2 классе | 1 | Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы | |
| 2 | | | Знакомимся с компьютером. Компьютер как техническое средство <i>ТБ Правила работы с компьютером</i> | 1 | Оценить легкость поиска информации на веб-сайте | https://infourok.ru/a-k-uroku-tehnologtemu-znakkompyuterom-shkola-rossii-3142 |
| 3-4 | | | Поиск информации. Интернет как источник информации <i>ТБ Правила работы с компьютером</i> | 2 | Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы | https://uchebnik.mosreg.ru/exam/test/training_spec/2018/1 |
| 5 | | | Компьютер – твой помощник. Знакомство с CD- и DVD- дисками как носителями информации <i>ТБ Правила работы с компьютером</i> | 1 | Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы | https://uchebnik.mosreg.ru/ayer/27001 |



| № урока | Планируемая дата проведения урока | Фактическая дата проведения урока | Тема урока | Колличество часов | Формирование ФГ (элементы ФГ, формируемые на уроке) | ЦОР (указаны для учителя) | Целевые ориентиры результатов воспитания | Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания |
|--|-----------------------------------|-----------------------------------|--|-------------------|--|---|---|---|
| Модуль «Конструирование и моделирование» (10 часов) | | | | | | | | |
| 6-7 | | | <p>«Мастерская скульптора» Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов РК Лепка «По мотивам мастеров тобольских» <i>ТБ Правила безопасной работы с пластилином</i></p> | 2 | Распознавать, использовать и создавать объяснительные модели и представления | | Прививать интерес к разным профессиям. | |
| 8-9 | | | <p>Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластичную заготовку <i>ТБ Правила безопасной</i></p> | 2 | Определять, каким образом можно применить информацию, представленную в тексте, в реальном мире | https://infourok.ru/prezentaciy-a-k-uroku-tehnologii-na-temu-statuetki-klass-umk-shkola-rossii-3153713.html | Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. | |

| | | | | | | | |
|-----------|--|--|--|----------|--|---|---|
| | | | <i>работы с пластилином</i> | | | | |
| 10 | | | Рельеф и его виды. Изготовление изделий рельефной отделкой из пластичных материалов <i>ТБ Правила безопасной работы с пластилином</i> | 1 | Применять сделанные выводы к новым ситуациям | https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1410720/view | Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 11 | | | Конструируем из фольги. Изготовление изделий из фольги. <i>ТБ Правила работы с фольгой</i> | 1 | Работа с моделью | https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1585777/view | Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. |
| 12 | | | «Мастерская кукольника» Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов | 1 | Оценивать альтернативные варианты/объяснения | | Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и |

| № урока | Планируемая дата проведения урока | Фактическая дата проведения урока | Тема урока | Количество часов | Формирование ФГ (элементы ФГ, формируемые на уроке) | ЦОР (указаны для учителя) | Целевые ориентиры результатов воспитания | Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания |
|---------|-----------------------------------|-----------------------------------|---|------------------|--|---|---|---|
| | | | <i>ТБ Правила работы с ножницами и клеем</i> | | | | самостоятельность в познании. | |
| 13 | | | Театральные куклы-марионетки. Изготовление марионетки <i>ТБ Правила работы с ножницами и клеем</i> | 1 | Применять сделанные выводы к новым ситуациям | https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9310638?menuReferrer=catalogue | Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. | |
| 14 | | | Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды <i>ТБ Правила работы с ножницами и клеем</i> | 1 | Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы | https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8701820?menuReferrer=catalogue | Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. | |
| 15 | | | Игрушка-неваляшка. Изготовление изделий из доступных материалов | 1 | Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы | | Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|----------|--|---|---|--|
| | | | использованием готовых форм ТБ Правила работы с ножницами и клеем | | | | познании. | |
| Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (8 часов) | | | | | | | | |
| 16 | | | « Мастерская рукодельниц » Вышивка и вышивание. Вышивка болгарским крестом ТБ Правила работы с ножницами и иглой | 1 | Определять, каким образом можно применить информацию, представленную в тексте, в реальном мире | https://uchebnik.mos.ru/material/globallab/570?menuReferrer=catalogue | Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. | |
| 17 | | | Строчка петельного стежка. Изготовление изделия с разметкой края по лекалам и | 1 | Оценивать альтернативные варианты/объяснения | https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8491406?menuReferrer=catalogue | Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, | |

| № урока | Планируемая дата проведения урока | Фактическая дата проведения урока | Тема урока | Колличество часов | Формирование ФГ (элементы ФГ, формируемые на уроке) | ЦОР (указаны для учителя) | Целевые ориентиры результатов воспитания | Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания |
|---------|-----------------------------------|-----------------------------------|--|-------------------|--|---|---|---|
| | | | применением строчки петельного стежка <i>ТБ Правила работы с ножницами и иглой</i> | | | | любопытность и самостоятельность в познании. | |
| 18 | | | Пришивание пуговицы. Изготовление изделия с использованием пуговиц с отверстиями <i>ТБ Правила работы с ножницами и иглой</i> | 1 | Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы | https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_task/5221701 | Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. | |
| 19 | | | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами <i>ТБ Правила работы с ножницами и иглой</i> | 1 | Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы | | Формировать первоначальные навыки исследовательской деятельности. | |
| 20 | | | История швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием | 1 | Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы | https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1553214?menuReferrer=catalogue | Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|---|---|--|
| | | | способа деталей <i>ТБ Правила работы с ножницами и иглой</i> | | | | познании. | |
| 21 | | | Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей РК Интерактивная экскурсия: «Ковровое махровое ткачество в Сибири» <i>ТБ Правила работы с ножницами</i> | 1 | Применять сделанные выводы к новым ситуациям | https://infourok.ru/tehnologiya-sekreti-shveynoy-mashini-izgotovlenie-izdeliya-iz-tonkogo-trikotazha-s-ispolzovaniem-sposoba-styazhki-detaley-1574770.html | Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любопытность и самостоятельность в познании. | |

| № урока | Планируемая дата проведения урока | Фактическая дата проведения урока | Тема урока | Количество часов | Формирование ФГ (элементы ФГ, формируемые на уроке) | ЦОР (указаны для учителя) | Целевые ориентиры результатов воспитания | Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания |
|---------|-----------------------------------|-----------------------------------|--|------------------|--|---------------------------|---|---|
| | | | <i>и иглой</i> | | | | | |
| 22 | | | Футляры. Изготовление футляра с застёжкой <i>ТБ Правила работы с ножницами и иглой</i> | 1 | Применять сделанные выводы к новым ситуациям | | Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. | |
| 23 | | | Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид <i>ТБ Правила работы с ножницами и иглой</i> Проверочная работа по теме «Мастерская рукодельниц» | 1 | Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы | | Формировать первоначальные навыки исследовательской деятельности. | |

Модуль «Технологии, профессии, производства» (11 часов)

| | | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|---|--|--|
| 24 | | | «Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора» Строительство | 1 | Распознавать, использовать и создавать объяснительные модели и | https://учебник.mos.ru/material_view/lesson_templates/1254063?menuReferrer=catalogue | Развивать желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой | |
|----|--|--|---|---|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|--|---|--|--|
| | | | и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона РК Деревянное наследие Тюмени — необычная экскурсия ТБ <i>Правила работы с ножницами и клеем</i> | | представления | | деятельности. | |
| 25 | | | Объем и объемные формы. Развертка. Изготовление изделия кубической формы ТБ Правила работы с ножницами | 1 | Распознавать и выявлять возможности использовать математику, выполнять математические процедуры, | https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1437161?menuReferrer=catalogue | Развивать желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой | |

| № урока | Планируемая дата проведения урока | Фактическая дата проведения урока | Тема урока | Кол-во часов | Формирование ФГ (элементы ФГ, формируемые на уроке) | ЦОР (указаны для учителя) | Целевые ориентиры результатов воспитания | Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания |
|---------|-----------------------------------|-----------------------------------|--|--------------|---|---|--|---|
| | | | <i>и клеем</i> | | необходимых для получения результатов и математического решения, например, представлять и манипулировать геометрическими формами в пространстве, работать с моделью, анализировать данные | | деятельности. | |
| 26 | | | Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок-упаковок оклеиванием тканью <i>ТБ Правила работы с тканью и клеем</i> | 1 | Определять, каким образом можно применить информацию, представленную в тексте, в реальном мире | https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1449?menuReferrer=catalogue | Развивать желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности. | |
| 27 | | | Конструирование из сложных разверток. Изготовление | 1 | Соотносить визуальное изображение с | https://infourok.ru/prezentaciy-a-po-tehnologii-na-temu- | Развивать желание участвовать в различных видах | |

| | | | | | | | | |
|----------------|--|--|--|---------------------|--|---|---|--|
| | | | транспортных средств из картона и цветной бумаги <i>ТБ Правила работы с бумагой и ножницами</i> | | вербальным текстом | konstruirovanie-iz-slozhnyh-razvertok-4127339.html | доступного по возрасту труда, трудовой деятельности. | |
| 28 | | | Модели и конструкции. Изготовление изделий из наборов типа «Конструктор» <i>ТБ Правила работы с конструктором</i> | 1 | Анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы | https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view | Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. | |
| 29 | | | Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и | 1 | Оценивать альтернативные | https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1537 | Формировать первоначальные навыки | |
| № урока | Планируемая дата проведения урока | Фактическая дата проведения урока | Тема урока | Кол-во часов | Формирование ФГ (элементы ФГ, формируемые на | ЦОР (указаны для учителя) | Целевые ориентиры результатов воспитания | Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания |
| | | | моделей техники из наборов типа «Конструктор» <i>ТБ Правила работы с конструктором</i> | | варианты/объяснения | 885?menuReferrer=catalogue | исследовательской деятельности. | |
| 30 | | | Наша родная армия. | 1 | Анализировать, | https://uchebnik.mos.ru/material | Формировать понятие значения праздников, | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|---|---|--|
| | | | Изготовление поздравительной открытки <i>ТБ Правила работы с ножницами и клеем</i> | | интерпретировать данные и делать соответствующие выводы | al_view/lesson_templates/1097190?menuReferrer=catalogue | мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. | |
| 31 | | | Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг» <i>ТБ Правила работы с ножницами и клеем</i> | 1 | Распознавать, использовать и создавать объяснительные модели и представления | | Прививать интерес к разным профессиям. | |
| 32 | | | Промежуточная аттестация за курс 3 класса | 1 | Применять сделанные выводы к новым ситуациям | | Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. | |
| 33 | | | Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить» <i>ТБ Правила работы с ножницами и иглой</i> | 1 | Распознавать, использовать и создавать объяснительные модели и представления | https://uchebnik.mos.ru/materi_al_view/atomic_objects/10003298?menuReferrer=catalogue | Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. | |
| 34 | | | Художественные техники из креповой бумаги. <i>ТБ Правила работы с бумагой и</i> | 1 | Распознавать, использовать и создавать объяснительные модели и представления | https://uchebnik.mos.ru/compo_ser3/lesson/1035354/view | Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, | |

| № урока | Планируемая дата проведения урока | Фактическая дата проведения урока | Тема урока | Количество часов | Формирование ФГ (элементы ФГ, формируемые на уроке) | ЦОР (указаны для учителя) | Целевые ориентиры результатов воспитания | Ссылка на методические рекомендации по компенсации отсутствующих элементов содержания |
|---------|-----------------------------------|-----------------------------------|---|------------------|---|---------------------------|--|---|
| | | | <i>ножницами</i> Проверочная работа по теме «Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора» | | | | любопытность и самостоятельность в познании. | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗКЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|----------------------|---|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА | | | | | | | | |
| 1.1. | Профессии и технологии современного мира | 1 | 0 | 0 | | Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса; | Устный опрос; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|---|---------------|--|
| 1.2. | Использование достижений науки в развитии технического прогресса. | 1 | 0 | 0 | | Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса; | Устный опрос; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru |
| 1.3. | Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.) | 2 | 0 | 0 | | Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам; Рассматривать возможности использования синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях; Рассматривать использование нефти в производстве как | Устный опрос; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru Образовательный |
| 1.4. | Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.) | 1 | 0 | 0 | | Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий; | Устный опрос; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|--|---------------|---|
| 1.5. | Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты | 2 | 0 | 0 | | Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты; | Устный опрос; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru |
|------|---|---|---|---|--|--|---------------|---|

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|--|---------------------------------------|---|
| 1.6. | Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, | 2 | 0 | 1 | | Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках; Классифицировать инструменты по назначению: режущие, колющие, чертёжные; | Устный опрос; Практическая работа; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru |
| 1.7. | Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений) | 1 | 0 | 1 | | Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи; Осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия; | Устный опрос; Практическая работа; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru |
| 1.8. | Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года | 1 | 0 | 1 | | Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно; | Устный опрос; Практическая работа; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru |

| | | | | | | | | | |
|---|--|-----|---|-----|--|--|--|---|--|
| 1.9. | Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов | 1 | 1 | 0 | | Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи; | Контрольная работа; Самооценка с использованием "Оценочного листа"; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru | |
| Итого по модулю | | 12 | | | | | | | |
| Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ | | | | | | | | | |
| 2.1. | Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами | 0.5 | 0 | 0.5 | | Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать | Устный опрос; Практическая работа; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru | |

| | | | | | | | |
|------|---|-----|---|-----|--|--|--|
| 2.2. | <p>Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию</p> | 0.5 | 0 | 0.5 | <p>Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.); Читать графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж; Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;</p> | <p>Устный опрос; Практическая работа;</p> | <p>Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru Образовательный портал «Видеоуроки»https://videouroki.net</p> |
| 2.3. | <p>Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия</p> | 0.5 | 0 | 0.5 | <p>Планировать и изготавливать изделие с опорой на инструкцию или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;</p> | <p>Устный опрос; Практическая работа;</p> | <p>Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru Образовательный портал «Видеоуроки»https://videouroki.net</p> |

| | | | | | | | | |
|------|---|-----|---|-----|--|---|--|---|
| 2.4. | Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия | 0.5 | 0 | 0.5 | | Изготавливать плоскостные и объёмные изделия, модели, макеты сложных форм; Выполнять моделирование, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу; Использовать пластические массы для изготовления сложных | Устный опрос; Практическая работа; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru |
| 2.5. | Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии | 0.5 | 0 | 0.5 | Объяснять выбор использования пластичных материалов их конструктивной и технологической необходимостью для конкретного изделия или сочетания с другими материалами; Наблюдать за декоративно-прикладными возможностями использования пластических масс в творческих работах мастеров; Выбирать различные материалы по техническим, технологическим и декоративно-прикладным свойствам в зависимости от назначения изделия; Иметь представление об используемых мастерами материалах | Устный опрос; Практическая работа; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru Образовательный портал «Видеоуроки» https://videouroki.net | |

| | | | | | | | | |
|------|--|-----|---|-----|--|---|--|---|
| 2.6. | Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник | 0.5 | 0 | 0.5 | | <p>Читать графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме;</p> <p>Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж;</p> <p>Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия.</p> <p>Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.</p> | <p>Устный опрос;</p> <p>Практическая работа;</p> | <p>Российская электронная школа http://resh.edu.ru</p> <p>Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru</p> <p>Страна Мастеров http://stranamasterov.ru</p> |
| 2.7. | Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования | 0.5 | 0 | 0 | | <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;</p> <p>Самостоятельно применять</p> | <p>Устный опрос;</p> | <p>Российская электронная школа http://resh.edu.ru</p> <p>Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru</p> <p>Страна Мастеров http://stranamasterov.ru</p> <p>Образовательный портал «Видеоуроки» https://videouroki.net</p> |
| 2.8. | Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия | 0.5 | 0 | 0 | | <p>Иметь представление о дизайне одежды в зависимости от её назначения, моды, времени, изготовление моделей народного или исторического костюма народов России. Использовать и различать виды аксессуаров в одежде;</p> <p>особенностями конструкции изделия Понимать особенности материалов одежды разных времен</p> | <p>Устный опрос;</p> | <p>Российская электронная школа http://resh.edu.ru</p> <p>Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru</p> <p>Страна Мастеров http://stranamasterov.ru</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|--|-----|---|-----|--|--|---------------------------------------|--|
| 2.9. | Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным | 0.5 | 0 | 0.5 | | Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи; Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам); | Устный опрос; Практическая работа; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru Образовательный |
| 2.10. | Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные) | 0.5 | 0 | 0.5 | | Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения; Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами; вышивкой и отделочными материалами Выполнять работу над изделием в группах; | Устный опрос; Практическая работа; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru |
| 2.11. | Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий | 0.5 | 0 | 0.5 | | Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий; | Устный опрос; Практическая работа; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru |

| | | | | | | | | | |
|--|--|-----|---|-----|--|--|---------------------------------------|---|--|
| 2.12. | Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов | 0.5 | 0 | 0.5 | | Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с материалом по выбору учителя (например, пластик, поролон, пенопласт, соломка или пластиковые трубочки и др.), правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в | Устный опрос; Практическая работа; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru | |
| Итого по модулю | | 6 | | | | | | | |
| Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ | | | | | | | | | |
| 3.1. | Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.) | 1 | 0 | 0 | | Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при | Устный опрос; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|---|---------------|--|
| 3.2. | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. | 1 | 0 | 0 | | <p>Создавать изделие по собственному замыслу;</p> <p>Определять общие конструктивные особенности реальных объектов и выполняемых изделий</p> <p>Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;</p> | Устный опрос; | <p>Российская электронная школа http://resh.edu.ru</p> <p>Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru</p> <p>Страна Мастеров http://stranamasterov.ru</p> |
|------|---|---|---|---|--|---|---------------|--|

| | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|---------------------------------------|---|
| 3.3. | Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ | 1 | 0 | 1 | Осуществлять поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ (изменение конструкции изделия, способов отделки, соединения деталей и др.); | Устный опрос; Практическая работа; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru |
| 3.4. | Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота | 4 | 0 | 2 | Распознавать и называть конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота; Подбирать необходимые инструменты и детали для создания робота; Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное) Выполнять соединения металлических | Устный опрос; Практическая работа; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru |
| 3.5. | Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота | 2 | 0 | 1 | Составлять простой алгоритм действий робота; Программировать робота выполнять простейшие доступные операции; Сравнить с образцом и тестировать робота; | Устный опрос; Практическая работа; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru |

| | | | | | | | | | |
|---|--|----|---|---|--|---|--|--|--|
| 3.6. | Преобразование конструкции работа. Презентация работа | 1 | 1 | 0 | | Выполнять простейшее преобразование конструкции работа; Презентовать работа (в том числе с использованием средств ИКТ); Презентовать готовые конструкции при выполнении творческих и коллективных проектных работ; | Контрольная работа; Самооценка с использованием "Оценочного листа"; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru | |
| Итого по модулю | | 10 | | | | | | | |
| Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ | | | | | | | | | |
| 4.1. | Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации | 1 | 0 | 1 | | Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять назначение основных устройств компьютера (с которыми работали на уроках); Знать современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.); Находить и отбирать разные виды информации; | Устный опрос; Практическая работа; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru Образовательный | |
| 4.2. | Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности | 1 | 0 | 1 | | Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и | Устный опрос; Практическая работа; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru | |

| | | | | | | | | |
|------------------------|--|----|---|----|--|---|--|---|
| 4.3. | Работа с готовыми цифровыми материалами | 1 | 0 | 1 | | С помощью учителя создавать печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять слайды презентации (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программе PowerPoint (или другой); Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). | Устный опрос; Практическая работа; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru |
| 4.4. | Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. | 2 | 0 | 1 | | Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения; | Устный опрос; Практическая работа; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru |
| 4.5. | Создание презентаций в программе PowerPoint или другой | 1 | 1 | 0 | | Набирать текст и размещать его на слайде программы PowerPoint (или другой), размещать иллюстративный материал на слайде, выбирать дизайн слайда; Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации разработанных проектов; | Контрольная работа; Самооценка с использованием "Оценочного листа"; | Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учительский портал http://www.usportal.ru Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов https://infourok.ru Страна Мастеров http://stranamasterov.ru |
| Итого по модулю | | 6 | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ | | 34 | 3 | 16 | | | | |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Виды, формы контроля |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---------------------------------------|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | |
| 1. | Профессии и технологии современного мира. | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 2. | Использование достижений науки в развитии технического прогресса. | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 3. | Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 4. | Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.) | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 5. | Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 6. | Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 7. | Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты. | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 8. | Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 9. | Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, | 1 | 0 | 1 | | Устный опрос; Практическая работа; |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|---|
| 10. | Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). | 1 | 0 | 1 | | Устный опрос; Практическая работа; |
| 11. | Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. | 1 | 0 | 1 | | Устный опрос; Практическая работа; |
| 12. | Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов Контрольная работа №1 по теме: "Технологии, профессии производства". | 1 | 1 | 0 | | Контрольная работа; |
| 13. | Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию. | 1 | 0 | 1 | | Устный опрос; Практическая работа Самооценка с использованием "Оценочного листа"; |
| 14. | Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии | 1 | 0 | 1 | | Устный опрос; Практическая работа; |

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|---------------------------------------|
| 15. | Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. | 1 | 0 | 1 | | Устный опрос; Практическая работа; |
| 16. | Освоение доступных художественных техник. | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 17. | Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для | 1 | 0 | 1 | | Устный опрос; Практическая работа; |
| 18. | Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных | 1 | 0 | 1 | | Устный опрос; Практическая работа; |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|---------------------------------------|
| 19. | Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 20. | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 21. | Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных | 1 | 0 | 1 | | Устный опрос; Практическая работа; |
| 22. | Робототехника. | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 23. | Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. | 1 | 0 | 1 | | Устный опрос; Практическая работа; |
| 24. | Инструменты и детали для создания робота. | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 25. | Конструирование робота. | 1 | 0 | 1 | | Устный опрос; Практическая работа; |
| 26. | Составление алгоритма действий робота. | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 27. | Программирование, тестирование робота. | 1 | 0 | 1 | | Устный опрос; Практическая работа; |
| 28. | Преобразование конструкции робота. Контрольная работа №2 по теме: "Конструирование и моделирование" | 1 | 1 | 0 | | Контрольная работа; |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|----|--|---|
| 29. | Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. | 1 | 0 | 1 | | Устный опрос; Практическая работа Самооценка с использованием "Оценочного листа"; |
| 30. | Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. | 1 | 0 | 1 | | Устный опрос; Практическая работа; |
| 31. | Работа с готовыми цифровыми материалами. | 1 | 0 | 1 | | Устный опрос; Практическая работа; |
| 32. | Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных | 1 | 0 | 1 | | Устный опрос; Практическая работа; |
| 33. | Использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Контрольная работа №3 по теме: "Информационно-коммуникативные | 1 | 0 | 0 | | Контрольная работа; |
| 34. | Создание презентаций в программе PowerPoint или другой. | 1 | 1 | 0 | | Устный опрос; Самооценка с использованием "Оценочного листа"; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 3 | 16 | | |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАССС

| № урока | Тема урока |
|---------|--|
| 1 | Вспомним и обсудим <i>(постановка учебной задачи)</i> . |
| 2 | Информация. Интернет |
| 3 | Создание текста на компьютере |
| 4 | Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя |
| 5 | Презентация класса (проект) |
| 6 | Эмблема класса |
| 7 | Папка «Мои достижения». Проверим себя |
| 8 | Реклама и маркетинг <i>(решение учебной задачи)</i> . |
| 9 | Упаковка для мелочей |
| 10 | Коробочка для подарка |
| 11 | Упаковка для сюрприза. Проверим себя |
| 12 | Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж» |
| 13 | Плетеные салфетки |
| 14 | Цветы из креповой бумаги |
| 15 | Сувениры на проволочных кольцах |
| 16 | Изделия из полимеров. Проверим себя |
| 17 | Новогодние традиции |
| 18 | Игрушки из трубочек для коктейля |
| 19 | Игрушки из зубочисток. Проверим себя |
| 20 | История одежды и текстильных материалов |
| 21 | Исторический костюм |
| 22 | Одежда народов России |
| 23 | Синтетические ткани. Твоя школьная форма |
| 24 | Объемные рамки |
| 25 | Аксессуары одежды |
| 26 | Вышивка лентами. Проверим себя |
| 27 | Плетеная открытка |
| 28 | День защитника Отечества |
| 29 | Весенние цветы. Проверим себя |
| 30 | История игрушек. Игрушка-попрыгушка |
| 31 | Качающиеся игрушки |
| 32 | Подвижная игрушка «Щелкунчик» |
| 33 | Игрушка с рычажным механизмом |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 1-4 класс/Лутцева Е.А., Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Таблицы к основным разделам материала, содержащегося в программе. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой для 1-4 класса

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы: РЭШ, МЭШ.

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Классная магнитная доска.

Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.

Колонки

Компьютер

Проектор

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Таблицы к основным разделам учебного материала, содержащегося в программе по технологии 1-4 класс
Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой 1-4 класс.

Модели, шаблоны, инструменты, компьютер.

