

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Местная православная религиозная организация. Приход церкви в
честь Святых, в земле Русской просиявших Академгородка (Советского
района) г.Новосибирска. Новосибирской Епархии Русской
Православной Церкви ("Московский патриархат")



Частное общеобразовательное учреждение
«Православная гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского»

УТВЕРЖДЕНА

решением педагогического совета

(прот. № 1 от 30.08.2023г.)

Директор Талышева Л. П.

УТВЕРЖДЕНА

на заседании методобъединения

(прот. № 1 от 30.08.2023г.)

Руководитель МО Ульяненко О.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности кружок «Бумажное моделирование»
для обучающихся 3 класса

Г.Новосибирск

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основании

- [Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ](#) «Об образовании в Российской Федерации», с изменениями ФЗ № 371-ФЗ.;
- [приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115](#) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- [приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286](#) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- [СП 2.4.3648-20](#) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных [постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28](#);
- [СанПиН 1.2.3685-21](#) «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных [постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2](#);
- Концепцией преподавания учебного предмета «Литературное чтение», утвержденной решением Коллегии Минпросвещения от 2018 г.;
- основной образовательной программы начального общего образования гимназии (ООП НОО), утвержденной приказом № от 30.08.2023 № «Об утверждении основной образовательной программы основного общего образования по ФГОС третьего поколения»;

Пояснительная записка

Программа кружка " Бумажное моделирование " вводит ребенка в удивительный мир творчества, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности

Цель программы – развитие у обучающихся творческих и конструкторских способностей посредством техники бумажного моделирования.

Задачи:

- формировать художественный вкус и творческие способности
- развивать мелкую моторику, совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук, глазомер, память и внимание
- обучать различным приемам работы с бумагой, умению следовать устным инструкциям, работать со схемами и образцами, придумывать самостоятельно поделки.

В соответствии с образовательной программой школы, на изучение курса «Бумажное моделирование» в 3 классе отводится 17 часов, по 1 часу в две недели.

Курс «Бумажное моделирование» вводит обучающегося в удивительный мир творчества, и с помощью таких видов художественного творчества, как аппликация, бумагопластика и конструирование, даёт возможность поверить в себя, в свои силы. Данная программа имеет большое значение для гармоничного развития обучающегося. Она способствует развитию творчества, пробуждает фантазию, активизирует наблюдательность, внимание и воображение, воспитывает волю, развивает ручные умения, чувство формы, глазомер и цветоощущение. Работа над композициями из цветной бумаги способствует воспитанию художественного вкуса у детей.

Планируемые результаты

Личностные

- стремление применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности для создания красивых и нужных вещей
- воспитание художественного вкуса и способность к эстетической оценке произведений искусства

Метапредметные

Регулятивные

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- осуществлять пошаговый контроль своей деятельности с помощью учителя
- оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников;

Познавательные

- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

Коммуникативные

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые средства для решения коммуникативных задач;
- задавать вопросы;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности

использовать речь для регуляции своего действия;

Предметные

- создавать модели объектов в технике бумагопластика, плоскостные композиции из простейших форм (прямоугольников), располагая их по принципу симметрии и ритма
- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место;
- читать графические изображения: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертку, схема.
- использовать различные техники создания изделия;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия, модели, макеты
- сравнивать с образцом изделие, модель, макет

Содержание программы

Ознакомительное занятие (1 час)

Правила поведения на занятии. Правила пользования материалами и инструментами. Знакомство с историей бумаги.

Оригами (3 час.)

Знакомство с историей оригами. Термины, принятые в оригами. Понятие «Базовые формы». Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания. Складывания изделий на основе простых базовых форм.

Аппликация (6 час)

Беседа по теме занятия. Создание плоскостных и объемных композиций. Упражнение в вырезании, надрезании, вырезании мелких деталей, наклеивании. Использование шаблона. Отработка навыков применения инструментов (ножницы, клей, кисточка и т. д.)

Конструирование (7 час) Беседа по теме занятия. Конструирование поделок и игрушек из разных видов бумаги с использованием технологической карты, чертежа. Отработка навыков сгибания бумаги в разных направлениях, надрезания, вырезания мелких деталей, склеивания, применения инструментов.

Тематическое планирование

1. Правила пользования материалами и инструментами
2. Сова - открытка из листа бумаги квадратной формы
3. Осенний лист. Оригами
4. Берёзовая роща Объемная аппликация
5. Белочка. Аппликация на бумажной тарелке
6. Игрушки из листа, сложенного гармошкой
7. Игрушки из листа, сложенного гармошкой
8. Медвежонок. Объемная игрушка, украшенная аппликацией
9. Гирлянда из бумаги
10. Аквариум. Объемная аппликация
11. Пингвин. Объемная игрушка, украшенная аппликацией
12. Обрывная аппликация
13. Цветок. Объемная аппликация
14. Игрушки – пальчики. Оригами
15. Игрушки – пальчики. Оригами
16. Ёжик. Объемная аппликация
17. Зайчик из ладошки

Список литературы:

1. С. Афонькин «Игрушки из бумаги». Издательство «Литера» Санкт-Петербург 1998г.
2. Г.Корнеева «Бумага» Азбука творчества; Играем, вырезаем, клеим. Издательский дом «Кристалл»; 2001г.
3. Бумажное моделирование. Оригами. Ю.В. Шумаков, Е.Р.Шумакова, М. :Терра,2002
4. Белякова О.В. Лучшие поделки из бумаги. Умелые руки.
5. Беляков Н.Д., Цейтлин Н.Е. Внеклассные занятия по труду с младшими школьниками. Пособие для учителей начальных классов.