

Частное общеобразовательное учреждение  
«Православная гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского»

УТВЕРЖДЕНА

решением педагогического совета  
(прот. № 1 от 31.08.2021г.)



Директор Тальничева Л. П.

УТВЕРЖДЕНА

на заседании методобъединения  
(прот. № 1 от 31.08.2021г.)

Руководитель МО Ревенко И.Б.

ПРОГРАММА по русскому языку  
для 10-11 классов на 2021/2022 уч. год  
Учитель: Ревенко И.Б.  
Пояснительная записка

**Рабочая программа составлена на основе:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413) с изменениями 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г.
2. ООП СОО ЧОУ «Православная гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского» ([orthgymn@gmail.com](mailto:orthgymn@gmail.com)).
3. Рабочая программа по воспитанию гимназии» // [orthgymn@gmail.com](mailto:orthgymn@gmail.com)).
4. Авторская программа УМК: *Гольцова Н. Г.* Русский язык. 10–11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – М.: Русское слово, 2021.

**Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык как учебный предмет в старших классах по праву считается одним из важнейших, так как является основой развития мышления, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, основой самореализации личности, развития способностей к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, он влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, социальная и профессиональная активность во многом определяют достижения человека во всех областях жизни, именно они способствуют социальной адаптации человека к изменяющимся условиям мира. Заключительный этап изучения русского языка в школе на базовом уровне направлен на повышение речевой культуры старшеклассников, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка, расширение культурного кругозора, в основе которого лежит высокий уровень коммуникативной компетенции.

Рабочая программа ориентирована на УМК: *Гольцова Н. Г.* Русский язык. 10–11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / Н. Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – М.: Русское слово, 2021.

**Целью** реализации образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Основными **задачами** изучения русского языка на профильном уровне в средней школе являются:

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; общение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;
- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;
- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;
- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;
- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

### **Общие учебные умения, навыки и способы деятельности. Компетенции**

Содержание обучения русскому языку в старших классах структурировано на основе *компетентного подхода*. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

**Коммуникативная компетенция** предполагает совершенствование владения видами речевой деятельности, целенаправленное формирование культуры устной и письменной речи, умений использовать языковые средства в зависимости от определенной функциональной разновидности языка, готовности к сотрудничеству и продуктивному коммуникативному взаимодействию; расширение опыта речевого общения в официальных и неофициальных ситуациях, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы; развитие способности оценивать речевую ситуацию, определять цели коммуникации, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, оценивать собственное речевое поведение и быть готовым к его осмысленному изменению.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** развиваются на основе углубления знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; предполагают овладение системой знаний о литературной норме, об основных аспектах культуры речи, о функциональных разновидностях языка, формирование активных навыков нормативного употребления единиц языка в различных сферах общения, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи старшеклассников, формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** предполагает более глубокое осознание старшеклассниками языка как формы выражения национальной культуры, осмысление взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета не только в бытовой, но и в научно-учебной сферах общения. Культуроведческая компетенция обеспечивает осознание русской языковой картины мира, выявление общего и специфического в культуре русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Коммуникативно-деятельностный подход в обучении русскому языку определяет особенности предъявления материала в данной программе: содержание представлено не только в форме знаний, но и в деятельностной форме.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Федеральный базисный учебный план и ориентированные на него Примерная программа и программа Н.Г. Гольцовой предусматривают для образовательных учреждений Российской Федерации обязательное изучение русского языка на профильном уровне среднего общего образования в течение двух лет: в 10 классе в объеме 108 часов, в 11 классе – 102 часов.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** освоения выпускниками средней школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками средней школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметными результатами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:
- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой

принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

### **Особенности организации учебного процесса**

#### **Технологии, используемые в образовательном процессе:**

- технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у школьников общеучебных умений и навыков
- технологии реализации межпредметных связей в образовательном процессе;
- технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса. Осуществляется путем деления ученических потоков на подвижные и относительно гомогенные по составу группы для освоения программного материала в различных областях на различных уровнях: минимальном, базовом, вариативном;
- технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала;
- личностно-ориентированные технологии обучения, способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей;
- технология индивидуализации обучения;
- информационно-коммуникационные технологии.

#### **Механизмы формирования ключевых компетенций обучающихся:**

- проектная деятельность;
- исследовательская деятельность;
- применение ИКТ.

#### **Виды и формы контроля:**

Формы контроля:

- Индивидуальный;
- групповой;
- фронтальный.

Виды контроля:

- предварительный;
- текущий;
- тематический;
- итоговый.

#### **Виды деятельности учащихся на уроке:**

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- взаиморецензирование;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, пунктуационный, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- выполнение практических заданий из КИМов;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста;
- информационная переработка устного и письменного текста:
- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста с использованием цитат;
- определение проблемы текста;
- аргументация своей точки зрения;
- переложение текста;
- продолжение текста;
- составление тезисов;
- редактирование;
- создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

#### **Методы и приемы обучения:**

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление учащимися авторского текста на основе исходного, что представляет собой задание части 2 Единого государственного экзамена;
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

#### **Формы организации образовательного процесса**

- урок-консультация;
- урок-практическая работа;
- уроки-«погружения»;
- уроки-деловые игры;
- уроки-консультации;
- компьютерные уроки;
- уроки с групповыми формами работы;
- уроки взаимообучения учащихся;
- уроки-зачеты;
- уроки-конкурсы;
- уроки-диалоги;
- уроки-конференции;
- уроки-семинары;
- интегрированные уроки.

## Содержание разделов и тем учебного курса 10 класс

### **ВВЕДЕНИЕ**

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

### **ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ**

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

### **ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ**

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

### **МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ**

Основные понятия морфемки и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

### **МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ**

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих и *Ц*.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *СЧ, ЗЧ, ТЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ*.

Правописание удвоенных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки *ПРЕ-* и *ПРИ-*.

Гласные *И* и *Ы* после приставок.

Употребление *Ъ* и *Ь*.

Употребление прописных и строчных букв.

Правила переноса слов.

### **САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных.

Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода.

Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатуры.

Число имен существительных.

Падеж и склонение имен существительных.

Морфологический разбор имен существительных.

Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имен существительных.

Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.

Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имен прилагательных.

Правописание окончаний имен прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий*.

Правописание суффиксов имен прилагательных.

Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.

Правописание сложных имен прилагательных.

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имен числительных.

Правописание имен числительных.

Употребление имен числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.

Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола.

Спряжение глаголов.

Две основы глаголов. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов.

### **Причастие**

Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.



Образование причастий. Правописание суффиксов причастий.

Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

### **Деепричастие**

Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

### **Наречие**

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

### **Слова категории состояния**

Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о*, *-е* и кратких прилагательных ср.р. ед.ч. Морфологический разбор слов категории состояния.

## **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

### **Союзы и союзные слова**

Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

### **Частицы**

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *НЕ* и *НИ*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *НЕ* и *НИ* с различными частями речи.

### **Междометие. Звукоподражательные слова**

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

## **РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.

## **11 класс**

### **ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ**

Язык как система. Нормы современного русского литературного языка, их описание в словарях и справочниках. Роль мастеров художественного слова в совершенствовании языковых норм. Выдающиеся учёные-русисты.

### **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 10 КЛАССЕ**

**Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия.** Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретённых учащимися знаний и умений. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

**Лексика и фразеология.** Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический анализ текста.

**Морфемика и словообразование.** Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор.

**Морфология и орфография.** Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм. Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи.

**ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА. ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОЙ СТИЛЬ РЕЧИ.** Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ.** Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

**ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА. ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ РЕЧИ.** Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе. Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к ее участникам. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

**РАЗГОВОРНАЯ РЕЧЬ.** Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**ЯЗЫК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.** Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка. Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст. Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

#### Разделы программы и виды контроля, 10 класс

№	Раздел программы	Кол-во часов	Виды контроля
1	Слово о русском языке	1	–
2	Лексика. Фразеология. Лексикография.	12	Диагностическая работа 1 Лексический анализ текста
3	Фонетика. Орфоэпия. Орфография.	10	Контрольный диктант с заданиями ЕГЭ Диагностическая работа 2
4	Морфемика и словообразование	10	Лингвистический анализ текста
5	Морфология и орфография	75	Диагностические работы 3, 4, 5
	<b>Итого</b>	<b>108</b>	

#### Разделы программы и виды контроля, 11 класс

№	Раздел программы	Кол-во часов	Виды контроля
1	Общие сведения о языке	1	-
2	Повторение изученного в 10 классе	12	Диагностическая работа 1
3	Функциональная стилистика. Официально-деловой стиль речи	5	Развитие речи 1–3
4	Синтаксис и пунктуация	54	Контрольные работы 1–6 Диагностическая работа 2
5	Функциональная стилистика. Публицистический стиль речи	8	Развитие речи 4–9
6	Разговорная речь	3	Развитие речи 10, 11
7	Язык художественной литературы	12	Развитие речи 12–20
8	Повторение и систематизация изученного	7	Диагностическая работа 3
	<b>Итого</b>	<b>102</b>	

#### Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования выпускник на профильном уровне **научится**:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на профильном уровне **получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

### Список литературы

#### Учебно-методическое обеспечение

*Гольцова Н. Г.* Русский язык. 10–11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / Н. Г.

*Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина.* – М.: Русское слово, 2021.

*Гольцова Н. Г.* Русский язык. 10–11 классы : книга для учителя / Н. Г. Гольцова, М. А. Мищерина. – М.: Русское слово, 2009.

*Гольцова, Н.Г.* Русский язык. 10–11 классы. Базовый уровень. Профильный уровень: тематическое и поурочное планирование / Н.Г. *Гольцова, М.А. Мищерина.* – М.: Русское слово, 2009.

*Гольцова Н. Г.* Русский язык. ЕГЭ : учебное пособие / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – М.: Русское слово, 2008.

#### Дополнительная литература

*Амелина Е.В.* Конструктор сочинений по русскому языку на ЕГЭ / Е.В. Амелина. – Ростов н/Д: Феникс, 2019.

*Будникова И.Н, Дмитриева Н.И., Холявина Т.Г.* Поурочные разработки по русскому языку: 10– 11 классы. – М.: ВАКО, 2010.

*Васильевых И.П., Гостева Ю.Н.* Русский язык. Типовые тестовые задания. – Изд-во «Экзамен». Москва, 2018.

*Гольцова, Н. Г.* Русский язык в таблицах. 10-11 классы / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. – М.: Русское слово, 2008.

*Гольцова, Н. Г.* Русский язык: трудные вопросы морфологии. 10–11 классы / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. – М.: Русское слово, 2009.

*Дейкина А.Д., Пахнова Т.М.* Русский язык: Учебник-практикум для старших классов. М.: Вербум-М, 2009

*Драбкина С.В., Субботин Д.И.* Русский язык. Единый государственный экзамен. Готовися к итоговой аттестации. – Москва: Изд-во «Интеллект-Центр», 2022.

*Егорова Н.В.* Поурочные разработки по русскому языку. 11 класс. – Москва: Изд-во «ВАКО». 2019.

ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / Под ред. И.П. Цыблько. – М.: Изд-во «Национальное образование», 2022.

*Малюшкин А.Б.* Комплексный анализ текста: Рабочая тетрадь. 10–11 классы. М.: ТЦ «Сфера», 2009.

*Меркин, Б. Г.* Русский язык: подготовка к ЕГЭ : дидактические и справочные материалы, тесты / Б.Г. Меркин, Л. Г. Смирнова. – М.: Русское слово, 2008.

Типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / Под ред. И.П. Цыбулько – М.: Издательство «Национальное образование», 2022.

*Нарушевич А.Г.* Русский язык. Твой курс подготовки к ЕГЭ. Задания для подготовки с комментированными ответами. – М.: Просвещение, 2021.

Русский язык. Наглядный курс: удобно и понятно / Е.В. Железнова. С.Е. Колчина. – М.: Эксмо, 2021.

*Сенина Н.А., Нарушевич А.Г.* Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие / Под ред. Н.А. Сениной. – Ростов н/Д: Легион, 2021.

*Цыбулько И.П.* «Я сдам ЕГЭ! Русский язык». Модульный курс. Практикум и диагностика. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Москва. «Просвещение». 2017

### **Цифровые и электронные образовательные ресурсы**

<http://www.about-russian-language.com> – Сайт по культуре речи.

<http://all.edu.ru/> – Все образование Интернета.

<http://www.drofa.ru> – Сайт издательства «Дрофа».

<https://ege.sdangia.ru> – Сайт «Решу ЕГЭ» языку (электронный ресурс).

<http://www.gramota.ru> – «Грамота.ру» (справочно-информационный интернет-портал).

<http://www.grammar.ru/> – Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка.

<http://www.grammar.ru> – Сайт «Культура письменной речи».

<http://www.etymolo.ruslang.ru> – Этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).

<http://www.krugosvet.ru> – Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.languages-study.com/russian.html> – База знаний по русскому языку.

<http://www.megakm.ru/ojigov/> – Толковый словарь русского языка.

<http://www.mediaterra.ru/ruslang/> – Теория и практика русской орфографии и пунктуации.

<http://www.redactor.ru/> – Редактор.ru.

<http://www.rusfam.ru/> – Словарь русских фамилий.

<http://www.rubricon.com> – Энциклопедия «Рубрикон».

[http://www.rubricon.ru/nsr\\_1.asp](http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp) – Новый словарь русского язык.

<http://www.rusword.com.ua> – Сайт по русской филологии «Мир русского слова».

<http://rus.1september.ru> – Журнал Русский язык (электронный ресурс).

<http://www.orfografus.ru> – Видеоуроки русского языка.

<http://www.philology.ru> – Сайт «Филологический портал».

<http://www.slovari.ru> – Сайт «Русские словари».

<http://slovar.boom.ru/> Словарь-справочник русского языка.

<http://slovesnik-oka.narod.ru/> – Словесник.

<http://www.school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<http://www.urokirus.com> —русский язык онлайн (история языка, статьи по филологии).

<http://www.school.edu.ru/> – Российский образовательный портал.

<http://schools.techno.ru/>– Образовательный сервер «Школы в Интернет».

<http://www.sokr.ru/> – Самый полный словарь сокращений русского языка.

<http://yamal.org/ook/> – Опорный орфографический компакт по русскому языку.

<http://pedsovet.alledu.ru/>– Всероссийский августовский педсовет.

<http://www.philology.ru/default.htm> – Русский филологический портал.

<http://character.webzone.ru> – Русское письмо.

<http://likbez.spb.ru/tests/> – Тесты по русскому языку.

<http://urok.hut.ru/> – Урок. Русский язык для школьников и преподавателей.

<http://www.fipi.ru/> – Сайт ФИПИ, Открытый банк заданий к ЕГЭ по русскому языку

(электронный ресурс). <http://www.wikipedia.org> – Универсальная энциклопедия «Википедия».

<http://www.wordsland.ru> – Сайт «Страна слов. Магия языка» (в игровой форме).

### **Материально-техническое обеспечение**

### **Оборудование и приборы:**

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров.
- Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

### **Технические средства обучения (средства ИКТ):**

- Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.
- Компьютер.
- Мультимедийный проектор.
- Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.
- Ноутбук.
- Экспозиционный экран.

**Календарно-тематическое планирование предмета «Русский язык» (профильный уровень), 10 класс,**

№ урока	Количество часов	Раздел программы. Тема урока	Планируемый результат		
			Предметные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные и регулятивные УУД
<b>Общие сведения о языке (1 ч)</b>					
1	1	Слово о русском языке. Структура ЕГЭ по русскому языку.	Некоторые особенности развития русского языка что такое речь, формы речи речевая ситуация	Оперировать с терминами при анализе языкового явления, иметь представление о социальной сущности языка	Читать статью учебника, отвечать на вопросы
<b>Лексика. Фразеология. Лексикография (12 ч)</b>					
2-3	2	Слово и его значение. Однозначность и многозначность. Готовимся к ЕГЭ. Анализ задания 3	Лексическая система русского языка. Систематизация изученного ранее по теме однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение. Метафора, метонимия, синекдоха; прямое и переносное значение слова.	Определять прямое и переносное значение слова	Анализировать, давать аргументированный ответ
4-5	2	Изобразительно-выразительные средства русского языка. Готовимся к ЕГЭ. Анализ задания 26	Знать особенность текстов по стилю и типу	Отмечать стилевые черты, языковые средства текста; проводить лингвистический анализ текстов различных стилей	Давать развернутый ответ, работать с текстом



6	1	Смысловые отношения между словами: антонимы, омонимы, синонимы	Специфика смысловых отношений между словами	Определять синонимы, антонимы, омонимы.	Давать развернутый ответ, работать с текстом
7	1	Паронимы. Работа со словарями. Готовимся к ЕГЭ. Анализ задания 5		Определять значение паронимов	
8-9	2	Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов	Сферы употребления русской лексики, понятие заимствованные слова, пути проникновения заимствованных слов в язык и речь	Определять заимствованные слова в тексте, уместно употреблять заимствованные слова в речи, извлекать информацию из различных источников	Анализировать, давать аргументированный ответ
10	1	Фразеология. Употребление фразеологизмов. Работа со словарями. Готовимся к ЕГЭ. Анализ задания 24	Понятие фразеологизмы	Определять фразеологизмы	Конструировать предложения
11	1	Лексикография	Лексикография как раздел языкознания, занимающийся вопросами составления словарей, и наука, изучающая семантическую структуру слова, морфемный состав слова т.д.	Уметь работать с разными типами словарей	Анализировать, давать аргументированный ответ
12-13	1	<b>Диагностическая работа 1. Лексический анализ текста с решением тестовых заданий. Анализ ошибок</b>	Основные нормы русского литературного языка	Применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Давать развернутый ответ, работать с текстом, анализировать
<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия (10 ч)</b>					
14	1	Обобщающее повторение фонетики,	Основные нормы	Соблюдать в практике письма	Составлять предложения с

		графики, орфоэпии, орфографии. Фонетический разбор слова. Чередование звуков	русского литературного языка	основные правила орфографии и пунктуации, речевого общения, основные нормы литературного языка, производить	использованием изучаемой языковой единицы
15	1	Готовимся к ЕГЭ. Анализ заданий 2–4		орфографический и фонетические разборы	Анализировать, давать аргументированный ответ
16	1	<b>Контрольный диктант с заданиями ЕГЭ</b>	Основные нормы русского литературного языка		
17	1	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Закрепить изученный материал	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;	Умение работать с учебной и справочной литературой
18	1	Орфоэпические нормы современного русского языка. Решение грамматических задач в тестовой форме. Готовимся к ЕГЭ. Анализ задания 4	Решение задания 4 ЕГЭ	соблюдать в практике речи основные произносительные лексические, грамматические нормы; производить орфографический и фонетический разборы	
19	1	Особенности произношения заимствований	Решение задания 4 ЕГЭ		
20	1	Территориальные варианты литературного произношения	Решение задания 4 ЕГЭ	Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические нормы современного русского языка; производить орфографический и фонетический разбор	Анализировать, давать аргументированный ответ
21	1	Орфоэпические словари. Работа со словарями. Готовимся к ЕГЭ. Анализ задания 4	Решение задания 4 ЕГЭ		
22-23	2	<b>Диагностическая работа 2. Выборочные задания ЕГЭ. Анализ ошибок</b>	Основные нормы русского литературного языка	Применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Давать развернутый ответ, работать с текстом, анализировать
<b>Морфемика и словообразование (10 ч)</b>					
24-25	2	Повторение. Морфемика и словообразование. Морфемный анализ слова	Виды морфем, чередование звуков в морфемах, основные	Применять знания по морфемике в языковой практике.	Анализировать, давать аргументированный ответ

			способы образования слов. Решение заданий ЕГЭ	Запомнить: для слов с чередующимися гласными нельзя использовать правило проверки безударных гласных.	
<b>26</b>	1	Исторические изменения в структуре слов	Основные исторические изменения в структуре слов	Различать однокоренные слова и формы слова, производить морфемный разбор	Составлять предложения с использованием изучаемой языковой единицы
<b>27</b>	1	Связь морфемики с этимологией			
<b>28-29</b>	2	Словообразовательные модели. Словообразовательный разбор слова. Формообразование	Виды морфем. Чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов	Производить морфемный и словообразовательный разбор	Давать развернуты ответ, работать с текстом, анализировать
<b>30-31</b>	2	Способы словообразования отдельных частей речи	Продуктивные способы образования частей речи	Углублять лингвистические знания	Давать развернуты ответ, работать с текстом, анализировать
<b>32-33</b>	2	<b>Лингвистический анализ текста</b>	Особенности текстов по стилю и типу	Отмечать языковые средства, аргументировано анализировать текст, проводить лингвистический анализ текста	Давать развернуты ответ, работать с текстом, анализировать
<b>Морфология и орфография (75ч)</b>					
<b>34-35</b>	2	Орфография и культура речи. Назначение орфографии. Орфографические нормы. Принципы русской орфографии Готовимся к ЕГЭ. Анализ задания 27 (план сочинения)	Основные нормы русского литературного языка	Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов	Составлять предложения с использованием изучаемой языковой единицы
<b>36-37</b>	2	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Готовимся к ЕГЭ. Анализ задания 9			

38-39	2	Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова.	Основные нормы русской орфографии	Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии	Давать развернутый ответ, работать с текстом, анализировать
40-41	2	Правописание гласных после шипящих и Ц			
42	1	Правописание звонких и глухих согласных в корне слова	Основные нормы русской орфографии	Применять изученные правила на практике	Анализировать, давать аргументированный ответ
43-44	2	Правописание инепроизносимыхсогласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗЖЧ. Правописание двойных согласных	Основные нормы русской орфографии	Применять изученные правила в письменной речи	Составлять предложения с использованием изучаемой языковой единицы
45	1	Правописание гласных и согласных в приставках	Основные нормы русской орфографии	Применять изученные правила на практике	Анализировать, давать аргументированный ответ
46	1	Приставки ПРЕ- и ПРИ-	Основные нормы русской орфографии	Применять изученные правила на практике	Анализировать, давать аргументированный ответ
47	1	Гласные И и Ы после приставок	Основные нормы русской орфографии	Применять изученные правила на практике	Анализировать, давать аргументированный ответ
48-49	2	Употребление Ъ и Ь	Основные нормы русской орфографии	Применять изученные правила в письменной речи	Анализировать, давать аргументированный ответ
50-51	2	<b>Диагностическая работа 3.</b>	Основные нормы	Применять изученные	Анализировать,

		<b>Выборочные задания ЕГЭ</b>	русской орфографии	орфограммы; соблюдать основные правила орфографии. Вдумчиво подходить к решению заданий 9 и 10 ЕГЭ	давать аргументированный ответ
<b>52</b>	1	Употребление прописных и строчных букв; правила переноса и графическое сокращения слов	Основные нормы русского литературного языка	Применять изученные правила, пользоваться определенными способами их применению	Составлять предложения с использованием изучаемой языковой единицы
<b>53</b>	1	<b>Р/р.</b> Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Структура сочинения в ЕГЭ. Проблема и позиция автора	Признаки текста и его функционально-смысловых типов	Определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	Давать развернутый ответ, работать с текстом, анализировать
<b>54</b>	1	<b>Р/р.</b> Обучение написанию сочинения в формате ЕГЭ: комментарий к сформулированной проблеме	Структура комментария. Виды смысловой связи между примерами	Применять теоретический материал на практике.	Составлять комментарий к поставленной проблеме
<b>55</b>	1	Система частей речи в русском языке	Основные положения теоретической грамматики, касающиеся выделения частей речи;	Уметь определять возможные стилистические различия между вариативными формами, дать при морфологическом разборе соответствующую характеристику любой	Составлять предложения с использованием изучаемой языковой единицы

				словоформы существительного, глагольной формы	
<b>56</b>	1	Систематизация знаний о частях речи. Морфологические нормы. Готовимся к ЕГЭ. Анализ заданий 2, 25	Языковые единицы, проводить различные виды их анализа	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Систематизировать материал
<b>57</b>	1	Имена. Склоняемые части речи (имена существительные, прилагательные, числительные)	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль склоняемых частей речи	Находить склоняемые части речи в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	Анализировать, давать аргументированный ответ
<b>58-59</b>	2	Имя существительное. Правописание падежных окончаний. Суффиксы имен существительных. Готовимся к ЕГЭ. Анализ задания 11	Основные нормы русской орфографии	Применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии. Вдумчиво подходить к решению задания 11 ЕГЭ	Составлять предложения с использованием изучаемой языковой единицы
<b>60</b>	1	Именительный и родительный падеж множественного числа некоторых существительных мужского рода. Орфоэпические и морфологические нормы	Основные нормы русского литературного языка	Применять изученные правила, пользоваться определенными способами их применения	Давать развернутый ответ, работать с текстом, анализировать
<b>61-62</b>	2	Имя прилагательное. Разряды и степени сравнения прилагательных. Готовимся к ЕГЭ. Анализ задания 11	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль склоняемых частей речи	Находить склоняемые части речи в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	Составлять предложения с использованием изучаемой языковой единицы
<b>63-64</b>	2	Имя прилагательное. Правописание	Основные нормы	Применять изученные	Систематизировать

		падежных окончаний. Суффиксы имен прилагательных. Готовимся к ЕГЭ. Анализ задания 11	русского литературного языка	правила, пользоваться определенными способами их применения	материал
65-66	2	Правописание падежных окончаний и суффиксов склоняемых частей речи. Правописание сложных имен существительных и прилагательных	Основные нормы русского литературного языка	Применять изученные правила, пользоваться определенными способами их применения, соблюдать в практике письма основные правила орфографии, составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов	Составлять предложения с использованием изучаемой языковой единицы
67-68	2	Правописание сложных имен существительных и прилагательных	Основные нормы русской орфографии	Применять изученные правила, пользоваться определенными способами их применения	Систематизировать материал
69	1	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных. Готовимся к ЕГЭ. Анализ задания 15	Основные нормы русской орфографии	Применять изученные правила, пользоваться определенными способами их применения	Систематизировать материал
70-71	2	<b>Диагностическая работа 4. Выборочные задания ЕГЭ</b>	Основные нормы русского литературного языка	Применять изученные правила, пользоваться определенными способами их применению	Давать развернуты ответ, работать с текстом, анализировать
72	1	Имя числительное как часть речи	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль числительных	Находить числительные в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	Анализировать, давать аргументированный ответ
73-74	2	Склонение и правописание числительных. Грамматические нормы			
75-76	2	<b>Р/р. Обучение написанию сочинения в</b>	Признаки текста и	Свободно, правильно	Составлять предложения с

		формате ЕГЭ: комментарий к сформулированной проблеме, согласие с позицией автора, аргументы	его функционально-смысловых типов	излагать свои мысли в устной форме в соответствии с ситуацией речевого общения, задачами речи; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	использованием изучаемой языковой единицы
<b>77-78</b>	2	Местоимение как часть речи. Правописание местоимений. Морфологические нормы. Готовимся к ЕГЭ. Анализ задания 8	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль местоимений, парадигму личных местоимений, орфограмму-пробел (местоимение с предлогом, частицей)	Находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	Анализировать, давать аргументированный ответ
<b>79-80</b>	2	Глагол как часть речи. Грамматические категории русского глагола. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов. Морфологические нормы. Готовимся к ЕГЭ. Анализ заданий 12	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль глагола	Находить глаголы в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении, определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием; различать по вопросу личную и неопределенную форму глагола	Давать развернуты ответ, работать с текстом, анализировать
<b>81-82</b>	2	Глагольные формы – причастие и деепричастие. Употребление причастий и деепричастий. Готовимся к ЕГЭ.	Общее грамматическое значение,	Применять изученные орфографические правила; использовать изученную	Составлять предложения с использованием изучаемой языковой



		Анализ заданий 8, 12	морфологические признаки и синтаксическую роль причастия и деепричастия, орфографию причастия и деепричастия	часть речи в устной и письменной практике	единицы
<b>83-84</b>	2	Употребление и правописание причастий и деепричастий. Н и НН в причастиях в причастиях и отглагольных прилагательных. Готовимся к ЕГЭ. Анализ заданий 8, 15	Знать основные нормы литературного языка	Применять изученные орфографические правила; использовать изученную часть речи в устной и письменной практике, соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант; находить в тексте примеры изученных орфограмм	Анализировать, давать аргументированный ответ
<b>85</b>	1	Наречия и наречные сочетания. Морфемный и словообразовательный разбор наречий. Слова категории состояния. Готовимся к ЕГЭ. Анализ задания 14	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль категорию состояний	Находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	Составлять предложения с использованием изучаемой языковой единицы
<b>86-87</b>	2	Правописание наречий и наречных сочетаний. Готовимся к ЕГЭ. Анализ задания 14	Основные нормы русского литературного языка	Применять изученные орфографические правила; использовать изученную часть речи в устной и письменной практике	Давать развернуты ответ, работать с текстом, анализировать
<b>88-89</b>	2	Служебные части речи. Готовимся к ЕГЭ. Анализ задания 14	Общее грамматическое значение,	Находить служебные части речи в тексте, определять их синтаксическую роль в	Анализировать, давать аргументированный ответ

			морфологические признаки и синтаксическую роль служебных частей речи	предложения	
<b>90-91</b>	2	Правописание производных предлогов. Готовимся к ЕГЭ. Анализ задания 14	Основные нормы русского литературного языка	Применять изученные орфографические правила; использовать изученную часть речи в устной и письменной практике	Составлять предложения с использованием изучаемой языковой единицы
<b>92-93</b>	2	Правописание производных союзов	Основные нормы русского литературного языка	Применять изученные орфографические правила; использовать изученную часть речи в устной и письменной практике	Давать развернуты ответ, работать с текстом, анализировать
<b>94-95</b>	2	Правописание частиц. Готовимся к ЕГЭ. Анализ задания 14	Основные нормы русского литературного языка		Составлять предложения с использованием изучаемой языковой единицы
<b>96-97</b>	2	Междометие. Звукоподражательные слова. Правописание междометий	Основные нормы русского литературного языка	Применять изученные орфографические правила; использовать изученную часть речи в устной и письменной практике	Давать развернуты ответ, работать с текстом, анализировать
<b>98</b>	1	Классы слов, не входящие в части речи. Омонимия частей речи	Классы слов, не входящие в части речи	Находить в тексте примеры омонимии частей речи; использовать в речи данное явление	Составлять предложения с использованием изучаемой языковой единицы
<b>99</b>	1	Повторение изученного в 10 классе: орфография, решение заданий 9–15	Знать и уметь решать задания 9–15 ЕГЭ	Применять изученные орфографические правила; использовать изученную часть речи в устной и письменной практике	Анализировать, давать аргументированный ответ

<b>100-101</b>	2	<b>Р/р.</b> Речевое общение как форма взаимодействия людей. Аргументы к сочинению в формате ЕГЭ, выводы	О речи как форме существования языка и источнике его развития, речевом общении как форме взаимодействия людей	Развернуто обосновывать суждения. Приводить доказательства	Составлять предложения с использованием изучаемой языковой единицы
<b>102-103</b>	2	Повторение изученного в 10 классе: композиция, логика написания сочинения	Знать особенность текстов по стилю и типу	Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста. Совершенствовать и редактировать собственный текст	Анализировать, давать аргументированный ответ
<b>104-105</b>	2	<b>Р/р.</b> Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту	Признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение)	Отмечать стилевые черты, языковые средства текста; проводить лингвистический анализ текстов различных стилей	Давать развернуты ответ, работать с текстом, анализировать
<b>106-108</b>	3	<b>Диагностическая работа 5 в формате ЕГЭ: задания 1-27</b>	Основные нормы русского литературного языка	Применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	

**Календарно-тематическое планирование предмета «Русский язык» (профильный уровень), 11 класс,**

<b>№ урока</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Содержание урока, ЗУН, изучаемые на уроке (УУД, развиваемые на уроке)</b>	<b>Формы контроля</b>	<b>Электронные образовательные ресурсы</b>
<b>Общие сведения о языке (1 ч)</b>					
<b>1</b>	1	Язык как система. Нормы современного русского литературного языка, их описание в словарях и справочниках. Выдающиеся учёные-русисты	Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностях языка. Иметь представление о языковой норме. Использовать в собственной речевой практике нормативные словари современного русского языка	Сообщение «Роль мастеров художественного слова в совершенствовании языковых норм»	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> <a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> Портал информационной поддержки ЕГЭ
<b>Повторение изученного в 10 классе (12 ч)</b>					
<b>2-4</b>	3	Фонетика и графика, орфография, орфоэпия. Правописание корней	Систематизировать информацию, осуществлять самоконтроль, самокоррекцию. Совершенствовать знания о нормах современного русского языка. Совершенствовать умение работать с орфоэпическим словарём, оценивать свою и	Орфоэпический диктант, Тест (задания 4, 9 ЕГЭ-2021)	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>

			чужую речь с точки зрения орфоэпических норм		
5, 6	2	Лексика. Фразеология	Систематизировать информацию, осуществлять самоконтроль, самокоррекцию. Актуализировать и совершенствовать знания обучающихся по лексике и фразеологии, обогащать словарный запас	Тест (задания 5, 6 20, 24 ЕГЭ -2021)	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>
7, 8	2	Морфемика. Словообразование. Правописание приставок Правописание суффиксов и окончаний	Систематизировать информацию, осуществлять самоконтроль, самокоррекцию. Актуализировать и совершенствовать знания обучающихся по морфемике и словообразованию.	Графический диктант, Тест (задания 10, 11 ЕГЭ-2021)	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>
9, 10	2	Морфология и орфография. Правописание служебных частей речи	Систематизировать информацию, осуществлять самоконтроль, самокоррекцию. Актуализировать знания обучающихся об орфографии и принципах русского правописания	Словарный диктант. Тест (задания 12– 15 ЕГЭ-2021)	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a> <a href="http://ru.wiktionary.org">http://ru.wiktionary.org</a>
11, 12	2	<b>Диагностическая работа 1: «Повторение</b>	Соблюдать основные нормы устной и	Тест в формате ЕГЭ	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>

		<b>изученного в 10 классе»</b>	письменной речи. Совершенствовать навык работы с тестом в формате ЕГЭ		
<b>13</b>	1	Анализ контрольной работы по теме «Повторение изученного в 10 классе»	Актуализировать знания обучающихся об орфографии и принципах русского правописания		
<b>Функциональная стилистика. Officialно-деловой стиль речи (5 ч)</b>					
<b>14 15</b>	2	<b>Р/р 1.</b> Officialно-деловой стиль, сферы его использования, назначение	Распознавать тексты officialно-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам.	Тест (задания 1, 10 ЕГЭ -2018)	<a href="http://www.grammar.ru">http://www.grammar.ru</a>
<b>16 17</b>	2	<b>Р/р 2.</b> Основные жанры officialно-делового стиля	Знать формы деловых документов.	Тест (задания 1, 13 ЕГЭ -2018)	<a href="http://www.grammar.ru">http://www.grammar.ru</a>
<b>18</b>	1	<b>Р/р 3.</b> Практическая работа по теме «Officialно-деловой стиль речи».	Создавать officialно-деловые тексты (заявление, доверенность, расписку, объявление, деловое письмо, резюме, автобиографию) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств	<b>Р.р.</b> Практическая работа– создание делового текста	<a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a>

**Синтаксис и пунктуация (54 ч)**

<b>19</b>	1	Словосочетание. Нормативное построение словосочетаний	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Выполнять синтаксический разбор словосочетания. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции. Формировать навык вычленения словосочетания из предложения	Тест (задания 1, 7 ЕГЭ - 2018)	<a href="http://it-n.ru">http://it-n.ru</a>
<b>20</b>	1	Простое неосложненное предложение. Грамматическая основа предложения. Второстепенные члены предложения	Выполнять синтаксический разбор простого предложения. Формировать умение выделять главные члены предложения, определять способы их выражения, правильно согласовывать подлежащее со сказуемым. Акцентировать внимание учащихся на случаях выражения подлежащего синтаксически неделимыми словосочетаниями. Формировать умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения	Тест (задания 7, 24 ЕГЭ -2018)	<a href="http://it-n.ru">http://it-n.ru</a>

			подлежащего и сказуемого. Систематизировать сведения об условиях постановки тире между подлежащим и сказуемым		
21 22	2	Двусоставные и односоставные предложения Тире между подлежащим и сказуемым	Выполнять синтаксический разбор простого предложения. Совершенствовать навыки различения односоставных и двусоставных предложений. Определять роль односоставных предложений в речи	<b>Р.р.</b> Анализ текста, содержащего односоставные предложения	<a href="http://it-n.ru">http://it-n.ru</a>
23 24	2	Полные и неполные предложения Тире в неполном предложении Соединительное тире. Интонационное тире	Выполнять синтаксический разбор простого предложения. Определять роль неполных предложений в речи	<b>Р.р.</b> Анализ текста, содержащего неполные предложения	<a href="http://it-n.ru">http://it-n.ru</a>
25	1	<b>К/р. 1: «Простое неосложненное предложение»</b>	Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор предложения	Тест в формате ЕГЭ	<a href="http://it-n.ru">http://it-n.ru</a>
26	1	Анализ контрольной работы по теме «Простое	Совершенствовать навыки пунктуационной грамотности		



		неосложненное предложение»			
27	1	Интонационное богатство русской речи. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания	Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Совершенствовать умение анализировать и характеризовать предложение по строению, по цели высказывания и по эмоциональной окраске	<b>Р.р.</b> Анализ текста, содержащего предложения, различные по эмоциональной окраске	<a href="http://it-n.ru">http://it-n.ru</a>
28	1	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения и знаки препинания при них	Обобщить сведения об однородных членах предложения; расширить понятие об однородных членах предложения (могут быть словами разных частей речи). Формировать умения: распознавать однородные и неоднородные члены предложения, соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Уметь объяснять стилистические возможности однородных членов предложения	<b>Р.р.</b> Анализ текста, содержащего однородные члены предложения.	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>
29	1	Знаки препинания в	Углубить понятие об	<b>Р.р.</b> Анализ текста,	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>

		предложениях с обобщающим словом при однородных членах	<p>обобщающих словах при однородных членах. Обобщить правила расстановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом. Формировать умение составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах. Правильно строить предложения с однородными членами в соответствии с нормами согласования и управления. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор предложения</p>	содержащего однородные члены предложения.	
<b>30 31</b>	2	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях и приложениях	<p>Формировать умение ставить необходимые знаки препинания при однородных членах, связанных одиночными, повторяющимися, составными союзами. Формировать умение отличать простое</p>	Синтаксический разбор предложений с однородными членами предложения.	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>

			<p>предложение с однородными членами, соединёнными неповторяющимся союзом И, ДА=И от сложного предложения с аналогичной связью.</p> <p>Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике.</p> <p>Выполнять синтаксический разбор предложения.</p>		
32	1	<p><b>К/р. 2: «Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения»</b></p>	<p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм.</p> <p>Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике.</p> <p>Выполнять синтаксический разбор предложения.</p>	Тест в формате ЕГЭ	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>
33	1	<p>Анализ контрольной работы по теме «Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения»</p>	<p>Совершенствовать навыки пунктуационной грамотности</p>		
34	1	<p>Знаки препинания при</p>	<p>Систематизировать понятие</p>	Синтаксический разбор	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>

		словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением	о вводных словах как средстве выражения субъективной оценки высказывания; формировать умение различать вводные слова и члены предложения. Формировать умение употреблять в речи вводные слова, предложения, вставные конструкции. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике	предложений, содержащих слова и конструкции, грамматически не связанных с предложением.	
35 36	2	Вводные слова и предложения. Знаки препинания в предложениях со вставными конструкциями	Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор предложения.	Тренировочные упражнения	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>
37	1	Обращения и знаки препинания при них. Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова	Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор предложения.	<b>Р.р.</b> Анализ фрагментов текстов, содержащих обращения	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>
38	1	<b>К/р. 3: «Знаки препинания при</b>	Анализировать и оценивать речевые высказывания с	Тест в формате ЕГЭ	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>

		<b>словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением»</b>	<p>точки зрения соблюдения грамматических норм.</p> <p>Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике.</p> <p>Выполнять синтаксический разбор предложения.</p>		
39	1	Анализ контрольной работы по теме «Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением»	Совершенствовать навыки пунктуационной грамотности		
40 41	2	Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения	<p>Повторить условия обособления определений, приложений.</p> <p>Развивать умение видеть смысловые, интонационные и эстетические особенности предложений с обособленными членами предложения.</p> <p>Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике.</p> <p>Выполнять синтаксический разбор предложения.</p>	<b>Р.р.</b> Анализ текста, содержащего обособленные члены предложения.	<a href="http://www./rysskoeslovo/ru">http://www./rysskoeslovo/ru</a>

42	1	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями	Повторить условия обособления обстоятельств. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор предложения.	Тестовые задания: 7,16	<a href="http://www./rysskoeslovo/ru">http://www./rysskoeslovo/ru</a>
43	1	Знаки препинания при сравнительном обороте. Уточняющие члены предложения	Развивать умение видеть смысловые, интонационные и эстетические особенности предложений с обособленными членами предложения. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор предложения	<b>Р.р.</b> Анализ текста, содержащего обособленные члены предложения	<a href="http://www./rysskoeslovo/ru">http://www./rysskoeslovo/ru</a>
44	1	<b>К/р. 4: «Обособленные члены предложения»</b>	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор предложения	Пунктуационный анализ текста	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>

45	1	Обособленные дополнения	Совершенствовать навыки пунктуационной грамотности		
46 47	2	<b>Диагностическая работа 2 в формате ЕГЭ: задания 1-27</b>	Уметь анализировать, классифицировать языковые факты; оценивать языковые факты с точки зрения их нормативности; анализировать языковые явления с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	Тест в формате ЕГЭ	
48 49	2	Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в ССП	Формировать умение определять смысловые отношения между частями сложного предложения. Знать средства сочинительной связи в СПП. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор ССП	Таблица «Сложное предложение»	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>
50 51	2	Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных	Формировать умение определять смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения.	Таблица «Сложноподчинённое предложение»	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>

			<p>Знать средства подчинительной связи в СПП.</p> <p>Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике.</p> <p>Знать средства подчинительной связи в СПП.</p> <p>Знать средства подчинительной связи в СПП.</p> <p>Выполнять синтаксический разбор СПП</p>		
52 53	2	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в СПП с одним придаточным	<p>Формировать умение определять смысловые отношения между частями сложного предложения.</p> <p>Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике.</p> <p>Выполнять синтаксический разбор СПП</p>	Синтаксический разбор СПП	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>
54 55	2	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в СПП с одним придаточным	<p>Формировать умение определять смысловые отношения между частями сложного предложения.</p> <p>Знать средства подчинительной связи в</p>		



			СПП. Соблюдать пунктуационные нормы собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор СПП		
56- 58	3	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	Формировать умение определять смысловые отношения между частями БСП. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике	Синтаксический разбор БСП	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>
59 60	2	Сложные предложения с разными видами связи: сочинительной, подчинительной, бессоюзной	Формировать навыки анализа и конструирования различных видов сложных предложений. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике.	Устный зачёт	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>
61 62	2	<b>К/р. 5: «Сложное предложение»</b>	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой	Тест в формате ЕГЭ	

			<p>практике</p> <p>Выполнять синтаксический разбор сложного предложения.</p>		
63	1	Анализ контрольной работы по теме «Сложное предложение»	<p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм.</p> <p>Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике.</p> <p>Выполнять синтаксический разбор сложного предложения</p>		
64 65	2	Предложения с прямой речью	<p>Знать особенности строения предложений с прямой речью.</p> <p>Уметь использовать в сочинении-рассуждении предложения с прямой речью.</p> <p>Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике</p>	Р.р. Анализ текста, содержащего предложения с прямой речью	<a href="http://it-n.ru">http://it-n.ru</a>
66 67	2	Способы оформления чужой речи. Цитирование	Формировать умение использовать в своей речи различные способы цитирования.	Тестовые задания	<a href="http://it-n.ru">http://it-n.ru</a>

			Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике		
68	1	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции	Практическая работа по определению синтаксических синонимов	<a href="http://it-n.ru">http://it-n.ru</a>
69	1	Нормативное построение предложений разных типов	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм	Редактирование текста	<a href="http://it-n.ru">http://it-n.ru</a>
70	1	Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм	<b>Р.р.</b> Анализ текста	<a href="http://it-n.ru">http://it-n.ru</a>
71 72	2	<b>К/р. 6: «Синтаксис и пунктуация»</b>	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения	Тест в формате ЕГЭ	

			с прямой речью. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции		
<b>Функциональная стилистика. Публицистический стиль речи (8 ч)</b>					
73	1	<b>Р/р 4.</b> Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Средства эмоциональной выразительности в ПС	<b>Р.р. Повторить способы формулировки проблемы в сочинении-рассуждении по тексту публицистического стиля речи.</b> Распознавать тексты публицистического стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств	<b>Р.р.</b> Анализ текста публицистического стиля	<a href="http://www.rysskoeslovo.ru">http://www.rysskoeslovo.ru</a>
74 75	2	<b>Р/р 5.</b> Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе	<b>Р.р. Повторить понятие о комментарии в сочинении-рассуждении по тексту публицистического стиля.</b> Анализировать публицистические тексты	<b>Р.р.</b> Анализ текста публицистического стиля	<a href="http://www.rysskoeslovo.ru">http://www.rysskoeslovo.ru</a>

			<p>разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать публицистические тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей</p>		
76	1	<p><b>Р/р 6.</b> Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе</p>	<p><b>Р.р. Повторить особенности выражения авторской позиции в тексте публицистического стиля.</b> Анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать публицистические тексты и тексты других функциональных стилей</p>	<p><b>Р.р.</b> Анализ текста публицистического стиля</p>	<p><a href="http://www.rysskoeslovo.ru">http://www.rysskoeslovo.ru</a></p>

			и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей		
77	1	<p><b>Р/р 7.</b> Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Правила деловой дискуссии. Использование средств публицистического стиля в собственной речи</p>	<p><b>Р.р. Повторить понятие об аргументе в сочинении-рассуждении, способы введения аргументов.</b></p> <p>Различать основные виды публичной речи по их основной цели, анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; выступать перед аудиторией сверстников с небольшой информационной, протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</p> <p>Организовывать и проводить дискуссии (выбор темы; подготовка альтернативных тезисов и аргументов; сбор материала из окружающей</p>	<p><b>Р.р.</b> Устное сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля</p>	<p><a href="http://it-n.ru">http://it-n.ru</a></p>

			действительности, литературы, средств массовой информации: убедительных фактов, наглядных примеров, аргументов, авторитетных высказываний)		
78 79	2	<b>Р/р 8.</b> Сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля	Создавать публицистические тексты (выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле) с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств	<b>Р.р. Сочинение в формате ЕГЭ</b>	
80	1	<b>Р/р 9.</b> Сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля	Уметь понимать и интерпретировать содержание исходного текста; уметь создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного; уметь формулировать проблему разными способами; уметь комментировать проблему; последовательно излагать	<b>Р.р. Сочинение в формате ЕГЭ</b>	

			собственные мысли; уметь использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство русского языка		
<b>Разговорная речь (3 ч)</b>					
81	1	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи. Невербальные средства общения	Обобщить и углубить знания по теме «Разговорный стиль речи». Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по ее внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей	<b>Р.р.</b> Анализ фрагментов из произведений М.А.Шолохова.	<a href="http://it-n.ru">http://it-n.ru</a>



82	1	<b>Р/р 10.</b> Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения	Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения. Использовать различные виды словарей	<b>Р.р.</b> Составление диалога	<a href="http://it-n.ru">http://it-n.ru</a>
83	1	<b>Р/р 11.</b> Культура разговорной речи	Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения	Тестовое задание	<a href="http://it-n.ru">http://it-n.ru</a>
<b>Язык художественной литературы (12 ч)</b>					
84	1	<b>Р/р 12.</b> Общая характеристика художественного стиля	<b>Р.р. Повторить способы формулировки проблемы в сочинении-рассуждении по тексту художественного стиля речи.</b> Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка	Таблица «Характеристика художественного стиля речи»	<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> Портал информационной поддержки ЕГЭ
85	1	<b>Р/р 13.</b> Общая характеристика художественного стиля	<b>Р.р. Повторить способы формулировки проблемы в сочинении-рассуждении по тексту художественного стиля речи.</b> Выявлять отличительные	Таблица «Характеристика художественного стиля речи»	<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> Портал информационной поддержки ЕГЭ

			особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка		
86 87	2	<b>Р/р 14.</b> Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в художественном произведении. Подтекст	<b>Р.р. Повторить особенности выражения авторской позиции в тексте художественного стиля.</b> <b>Р.р. Повторить понятие о комментарии в сочинении-рассуждении по тексту художественного стиля.</b> Анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств	<b>Р.р.</b> Анализ текста художественного стиля с точки зрения языковой формы и средств художественной выразительности	
88 89	2	<b>Р/р 15.</b> Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций.	<b>Р.р. Повторить особенности выражения авторской позиции в тексте художественного стиля.</b> Анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи,	<b>Р.р.</b> Анализ текста художественного стиля с точки зрения языковой формы и средств художественной выразительности	<a href="http://ege.edu.ru">http://ege.edu.ru</a> Портал информационной поддержки ЕГЭ

		Стилистические функции порядка слов	использованных изобразительно-выразительных средств		
90	1	<b>Р/р 16.</b> Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова	<b>Р.р. Повторить понятие об аргументе в сочинении-рассуждении, способы введения аргументов.</b> Анализировать и оценивать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения изобразительно-выразительных средств русского языка	Тестовое задание	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>
91	1	<b>Р/р 17.</b> Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса	<b>Р.р. Повторить понятие об аргументе в сочинении-рассуждении, способы введения аргументов.</b> <b>Источники для нахождения аргументов.</b> Анализировать и оценивать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения изобразительно-выразительных средств русского языка	Тестовое задание	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>
92	1	<b>Р/р 18.</b> Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля.	Писать сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля. Соблюдать основные	<b>Р.р.</b> Сочинение в формате ЕГЭ	

			нормы устной и письменной речи		
93 94	2	<b>Р/р 19.</b> Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля.	Уметь понимать и интерпретировать содержание исходного текста; уметь создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного; уметь формулировать проблему разными способами; уметь комментировать проблему; последовательно излагать собственные мысли; уметь использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство русского языка	<b>Р.р.</b> Сочинение в формате ЕГЭ	
95	1	<b>Р/р 20.</b> Редактирование текста сочинения	Писать сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля. Соблюдать основные нормы устной и письменной речи. Редактировать текст сочинения	Работа над ошибками	
<b>Повторение и систематизация изученного (7 ч)</b>					
96	1	Повторение и систематизация	Обобщать изученное, защищать реферат, проект	Защита реферата «Моя система работы по	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>

		изученного.	на выбранную тему	подготовке к ЕГЭ по русскому языку»	
97	1	Повторение и систематизация изученного.	Систематизировать информацию, осуществлять самоконтроль, самокоррекцию	Защита реферата «Моя система работы по подготовке к ЕГЭ по русскому языку»	<a href="http://fipi.ru">http://fipi.ru</a>
98	1	Комплексное повторение	Закрепить навыки работы с КИМами ЕГЭ	Работа над ошибками	
99	1	Комплексное повторение	Закрепить навыки работы с КИМами ЕГЭ	Работа над ошибками	
100–102	3	<b>Диагностическая работа 3 в формате ЕГЭ: задания 1-27</b>	Применять полученные знания на практике. Уметь анализировать, классифицировать языковые факты; оценивать языковые факты с точки зрения их нормативности; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; определять и комментировать проблему исходного текста, авторскую позицию, выражать и аргументировать с помощью различных языковых средств своё	<b>К.р.</b> Тест в формате ЕГЭ	

			мнение; уметь использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство русского языка		
--	--	--	--	--	--