

Частное общеобразовательное учреждение  
«Православная гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского»

УТВЕРЖДЕНА

решением педагогического совета

(прот. № 1 от 31.08.2021г.)



Директор Тальшева Л. П.

УТВЕРЖДЕНА

на заседании методобъединения

(прот. № 1 от 31.08.2021г.)

Руководитель МО Ульяненко О.В.

**Рабочая программа по технологии для 1 класса**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Технология» для 1 класса составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373, с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.  
(<https://docs.edu.gov.ru/document/75cb08fb7d6b269e9ecb078bd541567b/>)
2. Основная образовательная программа начального общего образования ЧОУ «Православная гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского»  
(<http://www.orthgymn.ru/education/osnovnaya-programma>)
3. Авторская программа по технологии для 1 класса, авторы Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой, УМК «Школа России».

**Цели и задачи курса**

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка); приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности; расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

**Задачи:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

### **Общая характеристика учебного курса**

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции – процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замыслов, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его воплощение), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отраженных в народном быту, творчестве.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный план Гимназии на 2021/2022 учебный год, в соответствии с ФГОС и федеральным учебным планом отводит на изучение предмета «Технология» в 1 классе начальной школы 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели).

Урок является основной формой организации учебного процесса для решения задач данной программы.

Для контроля за освоением программного материала используются самостоятельные практические работы.

Контроль за уровнем достижений учащихся по технологии проводится в форме *практических работ*, творческих отчетов.

### **Содержание курса**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

## **2. Технология ручной обработки материалов.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону), обработка материала (резание ножницами, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на них.

## **3. Конструирование и моделирование.**

Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.

### **Планируемые результаты обучения по курсу «Технология»**

#### **Личностные**

*Создание условий для формирования следующих умений:*

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

#### **Метапредметные**

**Регулятивные УУД.**

- Принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;

- высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

### ***Познавательные УУД.***

*Учащийся научится с помощью учителя:*

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

### ***Коммуникативные УУД.***

*Учащийся научится:*

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

## **Предметные**

### ***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.***

*Учащийся будет знать (на уровне представлений):*

- о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

*Учащийся будет уметь:*

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

### ***2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.***

*Учащийся будет знать:*

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);

- последовательность изготовления несложных изделий, формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Учащийся будет уметь:*

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приемы при изготовлении несложных изделий:
  - экономно размечать по шаблону, сгибанием;
  - точно резать ножницами;
  - соединять изделия с помощью клея;
  - эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
  - использовать для сушки плоских изделий пресс;
  - безопасно работать инструментами (ножницы, иглы) и правильно хранить их;
  - с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

### **3. Конструирование и моделирование.**

*Учащийся будет знать:*

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

*Учащийся будет уметь:*

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

### **Основные требования к организации и проведению уроков технологии**

1. Проектируя урок технологии, необходимо четко и ясно определить цель и результаты проектируемой деятельности.
2. Учитывая материальную базу кабинета, опыт учащихся и опыт самого учителя и исходя из целей и задач, возрастных особенностей учащихся, отбирают учебный и наглядный материал. Выбирая объекты труда, учитель должен учитывать уровень сложности, который предстоит преодолеть учащимся при его изготовлении.
3. Учитывая цель урока и специфику учебного материала, учитель подбирает методы обучения.
4. Проектируя этапы урока, учитель распределяет время для своевременного начала и окончания урока, организации интеллектуальной и практической деятельности учащихся, определяет время динамической паузы, контроля и оценки деятельности.
5. Каждый урок технологии должен обладать развивающей и воспитывающей функциями.
6. На каждом этапе урока деятельность детей должна быть оценена. С учетом выявленных недостатков необходимо вовремя организовать коррекцию ошибочных движений и действий. В процессе обучения важно учитывать индивидуальные особенности ребенка. Уровень готовности ребенка к школе может быть и высоким и очень низким. У некоторых первоклассников не сформированы школьно-значимые функции: многие быстро утомляются, с трудом организуют свою деятельность без внешнего контроля. Разные ребята и по уровню интеллектуального, речевого, нравственно-волевого развития.

Формы индивидуальной дифференцированной работы в первом классе:

- задания разной степени трудности;
- специально подобранные общеразвивающие упражнения на развитие мышления, речи, воображения, внимания, памяти и пр., занимающие небольшую по времени часть урока. При этом по возможности дети объединяются в пары, группы, чтобы коллективно решить ту или иную логическую или творческую задачу.

### Календарно-тематическое планирование курса «Технология», 1 класс

№ урока	Тема урока.
1	Рукотворный и природный мир города и села (экскурсия).
2	На земле, на воде и в воздухе
3	Природа и творчество. Природные материалы (экскурсия)
4	Листья и фантазии (экскурсия).
5	Семена и фантазии.
6	Композиция из листьев. Что такое композиция?
7	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?
8	Природные материалы. Как их соединить?
9	Материалы для лепки. Что может пластилин?
10	В мастерской кондитера. Как работает мастер?
11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?
12	Наши проекты. Аквариум.
13	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.
14	Наши проекты. Скоро Новый год!
15	Бумага. Какие у неё есть секреты?
16	Бумага и картон. Какие секреты у картона?
17	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?
18	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?
19	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?
20	Наша армия родная.
21	Ножницы. Что ты о них знаешь?
22	Как сделать пода рок-портрет.
23	Шаблон. Для чего он нужен?

24	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?
26	Какие краски у весны?
27	Настроение весны. Что такое колорит?
28	Праздники и традиции весны.
29	Для чего нужны ткани?
30	Что умеет игла?
31	Вышивка.
32	Прямая строчка и перевивы.
33	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

### **Материально-техническое обеспечение учебного процесса**

#### **Учебно-методический комплект:**

- *Лутцева, Е. А.* Технология. 1 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М. : Просвещение, 2020.
- *Лутцева, Е. А.* Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс : пособие для учащихся общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М. : Просвещение, 2020.
- *Лутцева, Е. А.* Технология. Рабочие программы. 1–4 классы : пособие для учителей / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М. : Просвещение, 2020.
- *Лутцева, Е. А.* Технология. 1 класс : метод. пособие с поуроч. разработками / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М. : Просвещение, 2020.

#### **Оборудование.**

1. Заготовки природного материала.
2. Классная доска.
3. Коллекции: «Бумага и картон», «Лен», «Хлопок», «Шерсть».
4. Компьютер.
5. Комплекты тематических таблиц.
6. Набор инструментов для работы с различными материалами.
7. Набор металлических конструкторов.
8. Наборы цветной бумаги, картона, кальки, гофрированной бумаги.

#### **Технические средства обучения.**

1. Оборудование рабочего места учителя.
2. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
3. Магнитная доска.
4. Персональный компьютер с выходом в Интернет и принтером.